ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

- 1. Понятие «дизайн».
- 2. Понятие «дизайн среды».
- 3. Предпосылки и условия возникновения дизайн.
- 4. Роль дизайна в обществе.
- 5. Цели и задачи дизайна среды.
- 6. Виды дизайна. Подвиды дизайна среды.
- 7. Структурные взаимосвязи видов дизайна в средовом дизайне.
- 8. Особенности дизайна архитектурной среды.
- 9. Понятие «художественный образ».
- 10. Особенности проектного творчества архитекторов и дизайнеров.
- 11. Методы и подходы создания объектов дизайна.
- 12. Понятия стиль. Принципы формирования стиля.
- 13. Для чего нужна проектная деятельность дизайнера.
- 14. Роль художественного образа.
- 15. Понятия концепция.
- 16. Понятия стиля.
- 17. Принципы формирования стиля.
- 18. Методы геометрического структурирования природных форм.
- 19. Что такое клаузура.
- 20. Принципы формирования различных видов среды.
- 21. Понятие «среда».
- 22. Понятия «средовая система».
- 23. Объекта и субъекта среды
- 24. Типология структурных элементов среды.
- 25. Виды среды и средовых систем.
- 26. принципы формирования среды.
- 27. Компоненты среды, средства и порядок их формирования.
- 28. Влияние композиции на средовые системы.
- 29. Восприятие архитектурной среды.
- 30. Влияние композиции на средовые системы.
- 31. Что такое проектирование?
- 32. Особенности проектирования. (Человек мера всех вещей).
- 33. Особенности проектирования фрагмента среды.
- 34. Особенности проектирования экстерьера и фрагмента среды.
- 35. Особенности проектирования интерьера.
- 36. Особенности проектирования объекта предметного дизайна.
- 37. Особенности проектирования объекта благоустройства.
- 38. Алгоритм проектирования.
- 39. Работа с контекстом среды.
- 40. Понятие концепция и роль концепции в проектировании.
- 41. Инструментарий дизайнера
- 42. Культурно-антропологический подход в проектировании средовых объектов и систем.
- 43. Основные принципы.
- 44. Архитектоника. Тектоника.
- 45. Конструкции.
- 46. Организация пространства.
- 47. Тенденции в архитектуре.
- 48. Тенденции в дизайне интерьеров.
- 49. Тенденции предметного дизайна.
- 50. Что объединят все виды средового дизайна?