

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ,
УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Архитектурное черчение. — К. : Будівельник, 1980. — 90 с. : ил.](#)
2. [Берман Д. Do good desing: как дизайнеры как изменить мир. — СПб : Символ-Плюс, 2011. — 208 с. : ил.](#)
3. [Бондаренко С. 3ds MAX 8. — СПб. : Питер, 2006. — 608 с.](#)
4. [Бондаренко С. В. Плагины 3ds MAX 6 в примерах. — М. : КомБук, 2004. — 608 с.](#)
5. [Верстак В. 3D Studio MAX. — СПб. : Питер, 2006. — 672 с.](#)
6. [Верстак В. 3ds Max 8 на 100%. — СПб. : Питер, 2006. — 416 с.](#)
7. [Георгиевский О. В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. — М. : Архитектура-С, 2004. — 144 с. : ил.](#)
8. [Георгиевский О. В. Правила выполнения архитектурно-строительных чертежей. — М. : АСТ, 2007. — 104 с. : ил.](#)
9. [Георгиевский О. В. Справочное пособие по строительному черчению. — М. : АСВ, 2003. — 96 с. : ил.](#)
10. [Георгиевский О. В. Художественно-графическое оформление архитектурно-строительны чертежей. — М. : Архитектура-С, 2004. — 80 с. : ил.](#)
11. [Глазычев В. Л. Архитектура : энциклопедия / В. Л. Глазычев. — М. : АСТ, 2002. — 672 с. : ил.](#)
12. [Гордон Б. Гордон М. Графический дизайн. Мастер-класс. — М. : Рип-Холдинг, 2012. — 260 с.](#)
13. [Демерс О. Цифровое текстурирование и живопись. — М. : Вильямс, 2002. — 332 с. : ил.](#)
14. [Ефимов А. В. Дизайн архитектурной среды : учебник для вузов / А. В. Ефимов, Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев и др. — М. : Архитектура-С, 2006. — 504 с. : ил.](#)
15. [Ефимов А.В. Колористика города. — М. : Стройиздат, 1990. — 272 с. : ил.](#)
16. [Калмыкова Н. В. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика. — М. : КДУ, 2010. — 154 с.](#)
17. [Копировский А. М.Церковная архитектура и изобразительное искусство : учебник. — М. : Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2015. — 72 с.](#)
18. [Корбюзье Ле Архитектура XX века / под. ред. К.Т. Топуридзе. — 2-е изд. — М. : Прогресс, 1977. — 291 с.](#)
19. [Крашенинников В. Н. Товарные знаки. Теория и практика проектирования. — Луганск : \[б. и.\], 2006. — \[37 с.\]](#)
20. [Кудрявцев А. И. Шрифт. История. Теория, Практика. — М. : \[б. и.\], 2003. — 250 с. : ил.](#)
21. [Кулагин Б. Ю. Актуальное моделирование, визуализация и анимация в 3ds Max 7.5. — СПб : БХВ-Петербург, 2005. — 496 с. : ил](#)
22. [Курушин В. Д. Дизайн и реклама. — М. : ДМК Пресс, 2006. — 272 с. : ил.](#)
23. [Лесняк В. Графический дизайн \(основы профессии\). — \[б. м.\] : Index Market, 2011. — \[415 с.\]](#)
24. [Ли К. 3D Studio MAX для дизайнеров. — М. : Тид"ДС", 2003. — 864 с.](#)

25. [Лидвелл У., Холден К., Батлер Дж. Универсальные принципы дизайна : 125 способов сделать любой продукт более удобным и привлекательным с помощью оригинальных дизайнерских концепций. — СПб : Питер, 2012. — 272 с. : ил.](#)
26. [Лин М. В. Современный дизайн. Пошаговое руководство. Техника рисования. — М. : Астрель, 2012. — 199 с.](#)
27. [Луптон Э., Филлипс Дж. Графический дизайн. Базовые концепции. — СПб : Питер, 2017. — 256 с. : ил.](#)
28. [Миљчин Ф. М. 3D Studio MAX 7.0. — М. : Бук-Пресс, 2005. — 368 с.](#)
29. [Миронов А. CorelDRAW 11. — СПб. : Питер, 2003. — 448 с.: ил.](#)
30. [Самоучитель CorelDRAW 11 для мастера. — М. : Альтекс-А, 2003. — 384 с.: ил.](#)
31. [Степанов Н. Н. Цвет в интерьере. — К. : Вища школа, 1985. — 184 с.: ил.](#)
32. [Слободецкий И. М. 3D Studio MAX 6.0 6 практический курс. — М. : Книга-Пресс, 2004. — 324 с.](#)
33. [Ткачев В. Н. Архитектурный дизайн : функциональные и художественные основы проектирования : учеб. пособие / В. Н. Ткачев. — М. : Архитектура-С, 2006. — 352 с.](#)
34. [Уайт Э. Архитектура : формы, конструкции, детали / Энтони Уайт, Брюс Робертсон ; пер. с англ. Е. Нетесовой. — М. : АСТ, 2011. — 112 с. : ил.](#)
35. [Цветовая гармония интерьера. — \[б. м.\] : Ниола 21-й век. — 124 с. : ил.](#)
36. [Чинь Франсис Д. К. Архитектурная графика. — М. : АСТ, 2007. — 215 с. : ил.](#)
37. [Элементы дизайна. Развитие дизайна и элементов стиля от Ренессанса до Постмодернизма. — М. : ООО "Магма", 2004. — 522 с. : ил.](#)
38. [Элам К. Графический дизайн. Принцип сетки. — СПб : Питер, 2014. — 120 с. : ил. — 918-5-496-00432-9](#)
39. [Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция. — СПб : Питер, 2011. — 109 с. : ил.](#)
40. [Элементы дизайна. Развитие дизайна и элементов стиля от Ренессанса до Постмодернизма. — М. : ООО "Магма", 2004. — 522 с](#)

Нормативная литература

41. ДСТУ Б А.2.4-6-95 (ГОСТ 21.508-93) Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов
42. ДБНВ.2.2-17:2006 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения
43. ДБН В.2.2-15-2005 Жилые здания
44. ДБН В.2.2-3-97 Здания и сооружения учебных заведений
45. ДБН В. 2.3-5-2001 Улицы и дороги населенных пунктов
46. Д БН 360 - 92 ** Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений
47. ДБН В.2.2-9-2009 Общественные здания и сооружения.
48. ДБН В.2.2-25:2009 Предприятия питания
49. (Заведения ресторанного хозяйства)
50. ДБН В.2.2-4:2018 Здания и сооружения. Учреждения дошкольного образования
51. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустройство территории
52. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертежей

Дополнительная литература

53. Агранович-Пономаренко, Е. С. Наша квартира: Конструктивные приемы обустройства удобного и красивого жилища / Е. С. Агранович-Пономаренко, Н. И. Аладова – Мн.: Харвест, МЕТ, М.: АСТ, 2002 - 224 с.: ил.
54. Алексеев Ю.В. История архитектуры, градостроительства и дизайна. – М.: Ассоциации строит. вузов, 2008.
55. Архитектура, строительство, дизайн. учебник для вузов / А. Г. Лазарев.- Ростов-на-Дону : Феникс 2009.
56. Архитектурная физика : учебник для вузов / Н. В. Оболенский Н.В. – М. : Архитектура-С, 2007.
57. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера. учебное пособие / А. В. Ефимов, М. В. Лазарева. М. : Архитектура-С, 2008.
58. Архитектурное конструирование / В. А. . Пономарев.- М. : Архитектура-С, 2009.
59. Архитектурное материаловедение : учебник / В. Е. Байер.- М. : Архитектура-С, 2007.
60. Архитектурное проектирование жилых зданий : учебное пособие / М. В. Лисициан , Е. С. Пронин. – М. : Архитектура-С, 2006.
61. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений : учебное пособие / А. Л. Гельфонд. М. : Архитектура-С, 2007.
62. Архитектурные обмеры: учебное пособие по фиксации архитектурных сооружений : учеб. пособ. / Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская. – М. : Архитектура-С, 2008.
63. Архитектурный дизайн: словарь-справочник / Е. С. Агранович-Пономарева. _ Ростов-на-дону : Феникс 2009.
64. Архитектурный дизайн: функциональные и художественные основы проектирования. учебное пособие / В. Н. Ткачев. М. : Архитектура-С, 2008.
65. Бордман, Тэд. 3DS MAX: Учебный курс / Т. Бордман. - СПб.: Питер, 2002. - 480 с.: ил 14.Георгиевский О.В.
66. Художественно-графическое оформление архитектурно-строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2009.
67. Голубева, О. Л. Основы композиции : учеб. пособие. / О. Л. Голубева– М.: Искусство, 2004. – 120 с.: ил.
68. Ермолаева Л. П. Основы дизайнерского искусства: Декоративная живопись, графика, рисунок фигуры человека: учеб. пособие для студентов-дизайнеров / Л. П. Ермолаева. - М: "Гном и Д", 2001. - 120 с.
69. Калмыкова Н.В. Макетирование / Н. В. Калмыков. – М.: Архитектура-С, 2008.
70. Катернога М. Т. Архитектура музейных и выставочных зданий / под ред. Н. П. Северова. — К. : Академия архитектуры УССР, 1952. — 126 с.
71. Ланцов А. Л. Компьютерное проектирование в архитектуре. ArchiCAD 11 / А. Л. Ланцов –М.: ДМК Пресс, СПб.: Питер, 2008. – 800 с.:
72. Лазарев, А. Г. Справочник архитектора / А. Г. Лазарев, А. А. Лазарев. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 352
73. Михайлов С., Кулеева Л. Основы дизайна / С. Михайлов, Л Кулеева – М. : Союз дизайнеров, 2002 - 240 с.

74. Мелодинский Д. Л.. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования : учеб. пособие для архитектурных и дизайнерских спец. / Д. Л. Мелодинский. - М.: Архитектура-С, 2004. - 312 с.: ил.
75. Михайлов С. М. История дизайна: Краткий курс : учебник для вузов / С. М. Михайлов. - М.: Союз дизайнеров России, 2004. - 289 с.
76. Минервин Г. Б. Дизайн Архитектурной среды. Основные задачи и принципы художественного проектирования. учеб. пособие. / Г. Б. Минервин. - М.: Архитектура-С, 2004.
77. Рунге В. Ф. Эргономика и оборудование интерьера : учеб. пособие / В. Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2004. - 160с.:
78. Стасюк Н. Г. Основы архитектурной композиции / Н. Г. Стасюк. – М.: Архитектура-С, 2009.
79. Сычева А. В. Ландшафтная архитектура: учебн. пособие для вузов / А. В. Сычева. - 2-е изд., испр. – М.:ОНИКС 21 век, 2004. – 87 с.:
80. Теодоронский, В. С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник / В. С. Теодоронский.. – М.: Академия, 2006. -352 с.
81. Хан – Магомедов С.О. Пионеры советского дизайна. М.: Галарт, 1995.
82. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: Архитектура-С, 2004.
83. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование : учеб. пособие /В. Т. Шимко .- М.: Архитектура-С, 2004. - 160с.:
84. Шукурова А.Н. Архитектура Запада и мир искусства XX века. - М.: Стройиздат, 1990.
85. Эстетические ценности предметно-пространственной среды / под ред. А. В. Иконникова. - М.: Стройиздат, 1990.