Структура реферата:

Реферат состоит из следующих частей:

1. Титульный лист

2. Содержание

3. Введение

4. Основная часть, в которой раскрывается тема реферата

5. Заключение

6. Список использованных источников

7. Приложение

Учебная цель реферата: проверка знаний студентов в области современных строительных и отделочных материалов для жилых и общественных зданий и технологии производства отделочных работ.

Правила оформления реферата:шрифт – TimesNewRoman, кегль (размер букв) – 14; интервал – 1,5; абзац – 1 см; поля слева – 2,5 см, справа, верхнее, нижнее – 1 см. **НАЗВАНИЯ РАЗДЕЛОВ** по центру, **Тем** – по центру, после названия – текст. Текст набирается без переносов. Выравнивание текста по ширине. Содержание реферата: Текст в количестве 10-15 печатных листов формата А4. В конце работы прилагается приложение и список использованной литературы.

Титульный лист оформляется согласно установленным нормам.

**Тематика рефератов 1 курс 1-2 семестр**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Вступительная беседа. Динамика производства некоторых строительных материалов. Основы материаловедения. Строительные материалы изделия. Общие свойства материалов и изделий. |
| 2. | Классификация строительных материалов и изделий по назначению. Общая классификация. Архитектурно-строительная классификация готовых материалов и изделий по их назначению, по технологическому признаку. |
| 3. | Свойства строительных материалов. Основные понятия квалиметрии и классификация общих свойств. Качество, функциональные, эстетические, экономические свойства. Уровни обобщения свойств материалов (дерево свойств). |
| 4. | Эстетические, декоративно-художественные свойства. Форма, цвет, фактура, текстура. Эстетическая связь материалов. |
| 5. | Функциональные, эксплуатационно-технические свойства.  |
| 6. | Взаимосвязь материала конструкции и формы. Строительные материалы и строительная техника. Древесина, природный камень, керамика, стекло, металлы, бетон и железобетон в архитектуре и дизайне. |
| 7. | Строительные материалы. Изделия. Материалы и изделия из древесины. Общие сведения о древесине, ее породы, строение и свойства. Круглые лесоматериалы, пиломатериалы. Столярные изделия, элементы индустриальных деревянных конструкций, паркет и прочее. |
| 8. | Природные каменные материалы. Горные породы. Минералы. Общие сведения о горных породах их свойства. Номенклатура и свойства природных каменных строительных материалов. |
| 9. | Металлические материалы и изделия сплава металлов. Черные металлы. Цветные металлы. Способы защиты металлов от коррозии и огня. Керамические материалы и изделия. Номенклатура и свойства керамических материалов и изделий. |
| 10. | Синтетические материалы и изделия. Полимеры. Синтетические смолы и материалы. Номенклатура и свойство полимерных строительных материалов и изделий. Материалы и изделия на основе минеральных веществ, строительные растворы. |
| 11. | Материальная база современного дизайна и архитектуры. Строительная индустрия и производство строительных материалов. Материалы и изделия для интерьера и экстерьера. |
| 12. | Материалы и изделия ландшафтного дизайна. Материалы и изделия дорожного покрытия. Покрытие пешеходных аллей и дорожек. |
| 13. | Материалы для отделки фасадов. Декоративные облицовочные панели. |
| 14. | Современные материалы для покрытия стен (обои). Основные характеристики. |
| 15. | Декоративная штукатурка. Основные характеристики. |
| 16. | Потолки. Основные характеристики. Подвесные потолки. Технология применения подвесных потолков. Современный рынок подвесных потолков. Подшивные потолки. Натяжные потолки. Клеевые потолки. |
| 17. | Материалы для перегородок. Основные характеристики (теплоизоляция, гидроизоляция, акустика) |
| 18. | Полы. Основные характеристики. Материалы для лицевого покрытия пола.  |

Приложение А.
Образец оформления титульного листа реферата.

Луганская государственная академия культуры и искусств
имени М.Л. Матусовского

Факультет изобразительного искусства

Кафедра «Дизайн»

**Реферат**

**на тему**

***«Название реферата»***

 Выполнил(а) студент(ка) 1 курса

группы ДИЗ 2.1

факультета

изобразительного искусства

фамилия, имя, отчество

Проверил преподаватель

Веденеева А.В.

Луганск –