

УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Цветовая гармония интерьера. — \[б. м.\] : Ниола 21-й век. — 124 с. : ил.](#)
2. [Элементы дизайна. Развитие дизайна и элементов стиля от Ренессанса до Постмодернизма. — М. : ООО "Магма", 2004. — 522 с. : ил.](#)
3. [Георгиевский О. В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. — М. : Архитектура-С, 2004. — 144 с. : ил.](#)
4. [Георгиевский О. В. Техническое рисование и художественно-графическое оформление архитектурных чертежей. — М. : АСТ ; Астрель ; Профиздат, 2005. — 63 с. : ил.](#)
5. [Калмыкова Н. В. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика. — М. : КДУ, 2010. — 154 с.](#)
6. [Келлер Э. Introducing Zbrush / Э. Келлер. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 312 с.](#)
7. [Келлер Э. Введение в ZBrush 4 : учеб. пособ. / Э. Келлер. — М. : ДМК пресс, 2012. — 775 с.](#)
8. [Степанов Н. Н. Цвет в интерьере. — К. : Вища школа, 1985. — 184 с. : ил.](#)
9. [Чинь Франсис Д. К. Архитектура : форма, пространство, композиция. — М. : АСТ ; Астрель, 2005. — 418 с. : ил.](#)
10. [Чинь Франсис Д. К. Архитектурная графика. — М. : АСТ, 2007. — 215 с. : ил.](#)

Дополнительная литература

1. Бхаскаран, Л. Дизайн и время : Стили и направления в современном искусстве и архитектуре / Л. Бхаскаран ; Л. Бхаскаран; [пер. англ. И.Д. Голыбиной]. - М. : Арт-Родник, 2007. - 256 с.
2. Строгановская школа композиции / О.Л. Голубева, А.Н. Лаврентьев, А.Н. Бурганов и др. - М. : МГХПУ им. С.Г. Строганова, 2005. - 352 с.
3. [Устин, В.Б. Композиция в дизайне : Метод. основы композиционно-худож. формообразования в дизайнерском творчестве: учеб. пособие / В.Б. Устин. - Изд. 2-е, уточненное и доп. - М. : АСТ: Астрель, 2007. - 239 с.](#)
4. Эстетические ценности предметно-пространственной среды / под общ. ред. А.В. Иконникова. - М. : Стройиздат, 1990. - 335 с. :
5. Сидорова Е. Русский конструктивизм: истоки, идеи, практика. М. 1995
6. Великая утопия. Русский и советский авангард 1915-1932. Каталог. Берн-Москва, 1993.
7. Бобринская Е. Концептуализм, М., 1994.
8. Бобринская Е. Футуризм / Е. Бобринская. - М., 2000

Интернет-источники

1. <http://www.kristal-spb.ru/articles/tekhniki-vitrazha/>
2. <http://book.net/index.php?p=achapter&bid=13526&chapter=1>
3. <http://art-con.ru/node/1879>
4. <http://elsvarkin.ru/kovka-i-zakalka-metalla/tekhnologiya-xolodnoj-kovki-metalla-svoimi-rukami/>
5. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/462>
6. <http://1-metr.com/955-shtukaturka-sgraffito-tekhnika-vypolneniya.html>

7. http://patlah.ru/etm/etm-01/teh%20dekor/teh_otdelka/sgraffito/sgraffito.htm