

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Дизайн цвета. Практикум. Практическое руководство по применению цвета в графическом дизайне / Т. Ли Стоун, С. Адамс, Н.Мориока. — М. : Рип-холдинг, 2006. — 240 с.](#)
2. [Агостон Ж. Теория цвета. И ее применения в искусстве и дизайне: Пер. с англ. — М. Мир, 1982. — 184 с. ил.](#)
3. [Алексеев, С.С. О колорите / С.С. Алексеев. — М.: Изобраз. Искусство, 1974. — 174 с.](#)
4. [Арнхейм, Р. Искусство и визуальное восприятие / Р. Арнхейм. — Благовещенск: Благовещ. Гуманитар. Колледж, 2000. — 392 с](#)
5. [Архемко В.А. Цвет в интерьере типовых квартир. — М.: ЭКСМО, 2014. — 224 с.: ил.](#)
6. [Гилл М. Гармония цвета. Естественные цвета. М.: АСТ.Астраль, 2006. — 107 с.: ил.](#)
7. [Ефимов А.В. Колористика города / А.В. Ефимов — М.: Стройиздат, 1990. — 272 с](#)
8. [Итенн И. Искусство цвета. - М.: Д. Аронов, - 2001.](#)
9. [Устин В.Б. Учебник дизайна. Композиция, методика. Практика — М: АСТ: Астраль, 2009. -254 с.: ил.](#)
10. [Браем Г Психология цвета: — М. : Астрель, 2011. — 158 с](#)
11. [Рац А. П. Основы цветоведения и колористики. Цвет в живописи, архитектуре и дизайне : курс лекций / А. П. Рац. — М. : МГСУ, 2014. — 128 с.](#)
12. [Степанов Н. Н. Цвет в интерьере / Н. Н. Степанов. — К. : Вища школа, 1985. — 184 с.](#)
13. [Стармер А. Цвет энциклопедия : Советы по цветовому оформлению интерьера вашего дома / А. Стармер. — М. : Арт-Родник, 2011. — 256 с.](#)
14. [Цветовая гармония интерьера. — \[б. м.\] : Ниола 21-й век. — 124 с. : ил.](#)
15. [Уилкоккс М. Синий и желтый не дают зеленый: Как получить цвет, который действительно нужен. — М. : АСТ; Астрель, 2004. — 199 с.](#)

Дополнительная литература

1. [Чинь Франсис Д. К. Архитектура : форма, пространство, композиция. — М. : АСТ ; Астрель, 2005. — 418 с. : ил.](#)
2. [Демерс О. Цифровое текстурирование и живопись. — М. : Вильямс, 2002. — 332 с. : ил.](#)
3. [Соколова Т. А. Цвет в ландшафтном дизайне / Т. А. Соколова. — М. : Фитон+, 2008.](#)
4. [Калмыкова Н. В. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика. — М. : КДУ, 2010. — 154 с.](#)