

## Самостоятельные работы

### Самостоятельная работа (дневная форма обучения). I курс 1 сем.

| № п/п | Название темы  |
|-------|--|
| 1     | Основные приемы нанесения макияжа. Тонирование, высветление.<br>1. <a href="#">Рэй Моррис. Макияж. Подробное руководство.- М.:Эксмо, 2016.- 12-26 с., 29 - 31 с. 177- 187 с.</a><br>2. <a href="#">Роберт Джонс Макияж-это просто- М.: Рипол классик,2007.-23-47 с., 69-77 с.</a><br>3. <a href="#">Бобби Браун Макияж глаз - М.: Эксмо, 2016. 28-31с.</a><br>4. <a href="#">Терри Джой Макияж. Практическое руководство - М.: Ниола 21 век, 2003. 1-26с.</a><br>5. <a href="#">Хачянян Е. 100 секретов макияжа - М.: Астрель, 2001. 5-28с.</a><br>6. <a href="#">Крыгина Е.А. Макияж- М.: Эксмо, 2018. 20-46 с., 53- 62 с.</a><br>7. <a href="#">Зайцева И. Энциклопедия стильного макияжа - М. Рипол классик, 2010. -11-17с.</a><br>8. Сорока М. ,Шкурко Д., Пшенишнюк И., Мальчик Н. 20 лет: я хочу быть красивой- К.: ООО Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг, 2010.-8-20 с.,27с.. |
| 2     | Стилевые направления в макияже. Макияж дневной, вечерний (смоки-айс), «капошон».<br>1. <a href="#">Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.- 200- 202с.</a><br>2. <a href="#">Зайцева И. Энциклопедия стильного макияжа - М.: Рипол классик, 2010.-36-43с.</a><br>3. <a href="#">Крыгина Е.А. Макияж- М.: Эксмо, 2018.-292с</a><br>4. <a href="#">Рэй Моррис. Макияж. Подробное руководство.- М.:Эксмо, 2016.-67 с, 113с.</a><br>5. <a href="#">Бобби Браун Макияж глаз - М.: Эксмо, 2016.-68-70с.</a>  |
| 3     | Образный макияж<br>1. <a href="#">Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.- 205с.</a>   |

### Самостоятельная работа (дневная форма обучения). I курс 2 сем.

| № п/п | Название темы  |
|-------|--|
| 1     | «Мокрый » макияж<br>1. <a href="#">Рэй Моррис. Макияж. Подробное руководство.- М.:Эксмо, 2016.-188-191.,213-217 с.</a><br>2. <a href="https://makeup.ru/article/kak-sdelat-effekt-vlazhnoj-kozhi-ili-mokryj-makiyazh">https://makeup.ru/article/kak-sdelat-effekt-vlazhnoj-kozhi-ili-mokryj-makiyazh</a> |
| 2     | Создание макияжа в стиле разных годов.<br>20-е, 30-е,40-х, 50-е годы.<br>1. <a href="#">Бобби Браун Макияж глаз - М.: Эксмо, 2016.-72-80с.</a>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>2. <a href="#">Стрелецкая М. Макияж. Советы профессионалов. Полноцветное издание - М.: Питер, 2015.-10с.</a></p> <p>3. <a href="#">Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.-204с.</a></p> <p>4. <a href="https://www.cosmo.ru/beauty/makeup/evolyuciya-makiyazha-za-poslednie-100-let-eto-potryasayushche/">https://www.cosmo.ru/beauty/makeup/evolyuciya-makiyazha-za-poslednie-100-let-eto-potryasayushche/</a></p> <p>5. Сорока М. ,Шкурко Д., Пшенишнюк И., Мальчик Н. 20 лет: я хочу быть красивой- К.: ООО Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг, 2010.-23с.,30-31 с.</p>  |
| 3 | <p>Создание макияжа в стиле разных годов.<br/>60-е, 70-е, 80-е, 90-е ,2000-е, 2019 год.</p> <p>1. <a href="#">Бобби Браун Макияж глаз - М.: Эксмо, 2016.-72-80с.</a></p> <p>2. <a href="#">Стрелецкая М. Макияж. Советы профессионалов. Полноцветное издание - М.: Питер, 2015.-10с.</a></p> <p>3. <a href="#">Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.-204с.</a></p> <p>4. <a href="https://www.cosmo.ru/beauty/makeup/evolyuciya-makiyazha-za-poslednie-100-let-eto-potryasayushche/">https://www.cosmo.ru/beauty/makeup/evolyuciya-makiyazha-za-poslednie-100-let-eto-potryasayushche/</a></p> <p>5. Сорока М. ,Шкурко Д., Пшенишнюк И., Мальчик Н. 20 лет: я хочу быть красивой- К.: ООО Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг, 2010.-23с.,30-31 с.</p> |
| 4 | <p>Фешн макияж. Грим.</p> <p>1. <a href="#">Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.-52-172с.</a></p>   |

### Рекомендованная литература

1. [Алексеева Н.В. Быстрый макияж - это просто - М.: Рипол классик, 2008.-28 с.](#)
2. [Браун Бобби Макияж глаз - М.: Эксмо , 2016. - 113с.](#)
3. [Джонс Роберт Макияж-это просто- М.: Рипол классик ,2007.- 176 с.](#)
4. [Джой Терри Макияж. Практическое руководство - М.: Ниола 21 век , 2003 .- 95 с.](#)
5. [Зайцева И. Энциклопедия стильного макияжа - М.: Рипол классик , 2010. -256 с.](#)
6. [Крыгина Е.А. Макияж- М.: Эксмо, 2018.- 336с.](#)
7. [Моррис Рэй. Макияж. Подробное руководство .- М.:Эксмо , 2016.- 289 с.](#)
8. [Стрелецкая М. Макияж. Советы профессионалов. Полноцветное издание - М.: Питер, 2015.- 128 с.](#)
9. [Сыромятникова И. С. Искусство грима и макияжа- М.: Рипол классик, 2005.-272 с.](#)
10. [Хачянян Е. 100 секретов макияжа - М.: Астрель , 2001. - 98с](#)
11. [Элдридж Лиза Краски. История макияжа- М.: Эксмо , 2016.-350 с.](#)

### **Дополнительная литература:**

1. Сорока М., Шкурко Д., Пшенишнюк И., Мальчик Н. 20 лет: я хочу быть красивой- К.: ООО Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг, 2010.-64с.