

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Алпатов М. В. Искусство : Живопись, скульптура, графика, архитектура : кн. для чтения. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Просвещение, 1963. — 554 с.](#)
2. [Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие / Р. Арнхейм ; общ. ред. и вступ. ст. В. П. Шестакова ; пер. с англ. В. Н. Самохина. — М. : Прогресс, 1974. — 386 с.](#)
3. [Барышников А. П. Основы композиции : учеб. пособие / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — М. : Трудрезервиздат, 1951. — 191 с.](#)
4. [Бесчастнов Н. П. Графика пейзажа : учеб.пособ. — М. : ВЛАДОС, 2012. — 332 с.](#)
5. [Большаков М.В. Декор и орнамент в книге / М.В. Большаков. — М. : Книга, 1990. — 161 с.](#)
6. [Буткевич Л.М. История орнамента - М. «Владос», 2008](#)
7. [Вейль Г. Симметрия / Г. Вейль. — М. : Наука, 1968. — 192 с.](#)
8. [Волкотруб И. Т. Основы художественного конструирования : учебник для художников. — 2-е изд. перераб. и доп. — К. : Вища школа, 1988. — 192 с.](#)
9. [Зайцев А. С. Наука о цвете и живопись / А. С. Зайцев. — М. : Искусство, 1986. — 147 с.](#)
10. [Кандинский В. В. О духовном в искусстве. — Л. : Фонд "Ленинградская галерея", 1989. — 73 с.](#)
11. [Ковалев Ф. В. Золотое сечение в живописи : учеб. пособие. — К. : Вища школа, 1989. — 143 с.](#)
12. [Козлов В. Н Основы художественного оформления текстильных изделий / В. Н. Козлов. — М. : Легкая и пищевая пром-сть, 1981. — 264 с.](#)
13. [Українська академія мистецтва : дослідницькі та науково-методичні праці, 2010, — Вип. 17](#)
14. [Фрилинг Г. Человек-цвет-пространство : Г. Фрилинг, К. Ауер. — М. : Стройиздат, 1973. — 141 с.](#)

Дополнительная литература:

15. Алпатов М.И Искусство - М., 1980
16. Андронникова Манана Портрет. От наскальных рисунков до звукового фильма - М. „Искусство”, 1980
17. Антонович Є.А.,Захарчук Р.В. Декоративно-прикладне мистецтво - Львів Світ, 1992
18. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. М. Академия 2007
19. Божко Ю.Г. Архитектоника и комбинаторика формообразования
20. Борисовский Г.Б. Эстетика стандарта - М «Издат. стандартов», 1989
21. Бурдель Смиль Антуан Искусство скульптуры - М., 1968 <http://surikov-vuz.com/filemanager/download/284/>
22. Волков Н.Н. Мысли об искусстве - М. Сов. худ., 1983
23. Волков Н.Н. Цвет в живописи - М. «Иск», 1984
24. Волкотруб И.Т. Бесіди про художнє конструювання - К. «Рад.шк», 1978
25. Волкотруб И.Т. Основы комбинаторики в художественном конструировании - К. „Вища школа”, 1986.
26. Волкотруб И.Т. Художественное конструирование - К.«Вищ. шк», 1988
27. Гребенюк Г.Э. Основы композиції та рисунок - К. «Техніка», 1997
28. Делакруа Э. Мысли об искусстве - 1980
29. Жегин Л.Ф. Язык живописного произведения - М. «Искусство», 1970
30. Иогансон Б.В. Молодым художникам - М., 1960
31. Кибрик Е.А. Работа и мысли художника - М. «Искусство», 1984
32. Кириченко Навчальний посібник Український народний декоративний розпис - К., 2006
33. Костенко Т.В. Основы композиції та тримірного формоутворення - (навчально- методичний посібник Харківська державна академія дизайну і мистецтв. Миколаїв „Возможности

- Киммерии”), 2003 http://naoma.edu.ua/ua/academy/zbrnik_doslnditskikh_ta_naukovo-metodichnikh_prats/17_2010.pdf
34. Кринский В.Ф., Колбин В.С. Введение в архитектурное проектирование - М. Стройиздат, 1974
 35. Кропотов В.Н., Мажура Н.В. Отделочные материалы в интерьере К., Вищ. школа 1981
 36. Кудин П. А. Ломов Б.Ф. Психология воспринятая и искусство плаката - М. Плакат, 1987
 37. Кузин В.С. Психология - М «Выс шк», 1982
 38. Ле Корбюзье. Модульор. М. Сотроиздат- 1976
 39. Лебедева Е.В, Черных Р.Т Искусство художника оформителя - М. Сов. Худ, 1981
 40. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция - (учебное пособие для вузов М. „Владос”, 2004
 41. Миронова Л.Н. «Цветоведение», Минск 1984
 42. Михайленко В.Е., Яковлев М.І. Основы композиції. Геометричні аспекта художнього формоутворення - Київ, «Каравела», 2004
 43. Одноралов Н.В. Материал в изобразительном искусстве - М. «Просвещение», 1983
 44. Паранюшкин Р.В. Композиция - Школа изобр иск .Ростов, «Фенікс», 2001
 45. Писанко М.М. Рух, простір і час в образотворчому мистецтві - Київ «Вищ. шк», 1995
 46. Победин В.А. «Знаки в графическом дизайне», Харьков «Ранок» 2001
 47. Раушенбах Б.В. Геометрия картины и зрительное восприятие - С. П., 2002
 48. Раушенбах Б.В. Пространственные построения в живописи - М., 1980
 49. Ргііг КиЬп. ЗеЬеп ипс! СтезШкеп.ЫаШг ипё ипсі МепзесЬеп\уегк - Ёеиргі\$, 1962
 50. ред. Нешумова В.В., Щедрина В.Д. Художественное проектирование - М. „Просвещение”, 1974
 51. Роден О. Мысли об искусстве - М., 2000
 52. Семенова М. Народное искусство и его проблемы. - М. Сов.худ , 1977
 53. Смирнов С.И. «Шрифт и шрифтовой плакат» М.»Плакат» 1990
 54. Соколова Т.Н. «Орнамент - почерк эпохи» Л. 1972
 55. Степанов Н.Н. «Цвет в интерьере» Киев 1985
 56. Тимофієнко В. Словник Архітектура і монументальне мистецтво. Терміни та поняття - К. 2002
 57. Тиц А.А. Основы архитектурной композиции и проектирования - К. „В шк.”, 1976
 58. Фаворский В.А. Об искусстве - М. «Книга», 1986
 59. Фокина Л.В. Орнамент - Учебное пособие для студ. Высш уч заведений „Феникс”, 2005
 60. Цойгнер Р. «Учение о цвете» М. 1971
 61. Шорохов Е.В. Основы композиции - М «Просвещение», 1979
 62. Шубников А.В., Кодак В.А. Симметрия в науке и искусстве - М., 1972

Информационные ресурсы:

63. Волков Н.Н. Композиция в живописи - М. Иск., 1977 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: painting.artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000009/index.shtml
64. www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_23274.pdf
65. https://library.kre.dp.ua/Books/24%20kurs/B_V_Raushenbakh_Geometria_kartiny_i_zritelnoe_v.pdf
66. http://www.etnolog.org.ua/pdf/e-biblioteka/mystectv/obraz/arkin_d_ternovec_b_red_mastera_iskusstva_ob_iskusstve_tom_1.pdf
67. <https://www.twirpx.com/file/1517519/>
68. <https://cyberleninka.ru/article/n/narodnoe-iskusstvo>
69. <https://www.dissercat.com/content/khudozhestvennye-promysly-altaya-xix-xxi-stoletii-istoriya-i-perspektivy-razvitiya>
70. http://www.etnolog.org.ua/pdf/e-biblioteka/mystectv/obraz/arkin_d_ternovec_b_red_mastera_iskusstva_ob_iskusstve_tom_1.pdf
71. https://www.isuct.ru/e-publ/gum/sites/ru.epubl.gum/files/2014/t05n03/humscience_2014_t05n03-193.pdf