

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»
(IV СЕМЕСТР)**

1. Общие сведения о декоративно прикладном искусстве.
2. Влияние социальных и экономических отношений в обществе на развитие всех видов искусств.
3. Роль декоративно прикладного искусства в эстетичном воспитании современных людей в профессиональном творческой личности.
4. Разнообразие форм и фактур материалов которые используются в декоративно прикладном искусстве.
5. Традиции и навыки направлений развития декоративно прикладного искусства.
6. Специфика и морфологическая классификация декоративно-прикладного искусства.
7. Разряд видов-техник.
8. Сырье и оборудование.
9. Машинное ткачество
10. Техники машинного ткачества.
11. Типология ткацких изделий машинного ткачества
12. История возникновения и развитие художественного ткачества
13. Способы декорирования ткани.
14. Золототкацтва. Возрождение в XX веке
15. Художественные ткани 60-80 годов XX столетия.
16. Сырье и оборудование для ковроткачества.
17. Техники ковроткачества.
18. Типология изделий ковроткачества.
19. История возникновения развития ковроткачества .
20. Украинский ковер 30-50-х годов XX столетия.
21. Решетиловские ковры.
22. История возникновения и развития искусства гобелена
23. Гобелены 70-80 годов XX столетия.
24. Набойка и роспись
25. Техника ручной росписи.
26. История возникновения и развития искусства вышивки
27. Вышивка - техника, типология изделий.
28. История возникновения и развития шитья.
29. История возникновения и развития вязания.
30. История возникновения и развития кружева
31. XIV – XVII ст. Важные процессы развития одежды.
32. Художественная обработка кожи