

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 2. Книга как предмет исторического изучения Семинар 1. Формирование и развитие книговедения как науки

Вопросы для обсуждения:

1. Зарождение книговедения в рамках библиографии:
 - 1.1 Французское понимание библиографии как общей науки о книге
 - 1.2 Польская теория библиографии
 - 1.3 Немецкая школа библиографоведения
2. Развитие книговедения в рамках библиотековедения
3. Становление российской книговедческой школы на рубеже XVIII –XIX вв.:
 - 3.1. Развитие отечественной книговедческой мысли в XX столетии
 - 3.2 Украинский научный институт книговедения (УНИК) как центр украинского книговедения 20-30-х годов
 - 3.3 Возрождение книговедения в конце 50-х – начале 60-х годов.

Термины:

Книговедение, книга, теория библиографии, библиотековедение, книговедческая мысль

Выполнить к теме 1:

1. Проанализировать деятельность Украинского научного института книговедения (УНИК) как центра украинского книговедения 20-30-х годов XX века.

Выполнить к теме 2:

1. Назвать и охарактеризовать вспомогательные исторические дисциплины изучения истории книги.

Литература: [[1. – С. 6-13](#); [2. – С. 247-260](#);]

Тема 3. Типология книги Семинар 2. Типология книги

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и этимология слова «Книга»
2. Функции книги
3. Общие и специальные методы познания книги
4. Вспомогательные исторические дисциплины

Термины:

Книга, функции книги, методы изучения книги, вспомогательные дисциплины изучения книги

Выполнить:

1. Изучить и проанализировать функции книги: коммуникативную, идеологическую, познавательную, эстетическую, этическую. Составить схему функций книги.

Литература: [[2. – С. 295-317](#); [3. – С. 2-9](#)];

Тема 4. Конструкция и структура книги. Аппарат книги
Семинар 3. Конструкция и структура книги

Вопросы для обсуждения:

1. Книжная форма как продукт исторического развития
2. Структурные элементы книги
 - 2.1. Текст как ядро книги
 - 2.2. Книжная полоса и ее элементы
 - 2.3. Рубрикация текста
3. Композиционные элементы книги
4. Справочный аппарат книги - в помощь читателю
 - 4.1. Вспомогательные тексты и их классификация
 - 4.2. Справочно-вспомогательный аппарат книги
 - 4.3. Научно-вспомогательный аппарат книги

Термины:

Книга, книжная форма, структура книги, внутренние элементы книги, внешние элементы книги, основной текст, дополнительный текст, аппарат книги

Выполнить дополнительно:

1. Рассмотреть «Путь книги от автора к читателю». Издательский процесс. Книжная торговля. Читательские предпочтения.

Литература: [[2. – С. 248-255](#)];

Тема 5. Возникновение и развитие письменности
Семинар 4. Возникновение и развитие письменности

Вопросы для обсуждения:

1. Основные этапы развития письма
2. Пиктографическое письмо
3. Идеографическое письмо
4. Слоговое письмо
5. Буквенно-звуковое письмо

Термины:

Письмо, письменность, типы письма

Выполнить дополнительно:

1. Дать сравнительную характеристику пиктографического и логографического типов письма. Найти и продемонстрировать образцы таких знаков, используемых в современной жизни.

Литература: [[1. – С. 24-27](#)];

Тема 6. Книга в Древнем мире
Семинар 5. Книга в Древнем мире

Вопросы для обсуждения:

1. Рукописная книга в Ассирии
2. Рукописная книга в Египте
3. Рукописная книга в Индии
4. Рукописная книга в Китае
5. Рукописная книга в Греции
6. Рукописная книга в Риме

Термины:

Книга, рукописная книга, древний материал для письма

Выполнить дополнительно:

1. Охарактеризуйте жанры, типы литературы, оформление рукописных документов в Древнем Риме и Древней Греции.

Литература: [[1. – С. 26-30;](#) [4. – С. 7-17;](#)]

Тема 7. Книга в эпоху средневековья
Семинар 6. Книга в эпоху средневековья

Вопросы для обсуждения:

1. Первобытные письмена: основные функции и виды
2. Две системы письменности в Древнем Востоке
3. Формирование греческого алфавита и его распространению в различных странах
4. Первые книги и предпосылки их появления
5. Византийская рукописная книга
6. Западноевропейская рукописная книга
7. Возникновение славянской письменности в IX-X вв.
8. Монастыри как центры книжной культуры средневековья

Термины:

Древняя письменность, алфавит, материальная основа для письма, рукописная книга средневековья, тематика и жанры средневековой книги, центры переписывания книг

Выполнить дополнительно:

1. Письменность и книга на арабском Востоке в эпоху средневековья.
2. Охарактеризовать элитарный (станочный) и демократическое направления книжного орнамента славянской рукописной книги эпохи средневековья.

Литература: [[1. – С. 31-35;](#) [4. – С. 17-36;](#)]

Тема 8. Возникновение книгопечатания в Западной Европе в XV-XVI столетиях
Семинар 7. Возникновение книгопечатания в Западной Европе в XV-XVI столетиях

Вопросы для обсуждения:

1. Важнейшие центры издательской деятельности в XVI-XVII вв. и их роль в истории европейского книгопечатания.
2. Тематическая структура литературы XVI-XVII вв.
3. Энциклопедии и картография.
4. Периодическая печать – источник оперативных новостей.
5. Печатник Франциск Скорина и продвижение печатного дела на Востоке.
6. Профессиональные организации печатников.
7. Нововведения в выработке и оформлении книги.

Термины:

Книга, книгопечатание, центры книгопечатания, тематика и жанры первой печатной литературы, великие книгопечатники Западной Европы

Выполнить дополнительно:

1. Проработать и законспектировать вопрос «Изобретение Иоганна Гуттенберга».
2. Сравните, что общего и чем отличаются рукописная книга и инкунабулы. Аргументы и доводы внесите в своих рабочих тетрадей в виде таблицы.

Литература: [[1. – С. 36-42;](#) [4. – С. 38-62;](#)]

Тема 9. Начало книгопечатания и книжное дело в России в XVI-XVIII столетиях
Семинар 8. Начало книгопечатания и книжное дело в России в XVI-XVIII столетиях

Вопросы для обсуждения:

1. Книга в России в первой половине XVIII века
 - 1.1 Реформа азбуки и печати
 - 1.2 Общая характеристика книжного дела. Тематика и типы изданий
 - 1.3 Издательская деятельность Академии наук
2. Книга в России во второй половине XVIII века
 - 2.1 Общая характеристика книжного дела. Тематика и типы изданий
 - 2.2 Издательская деятельность Московского университета

Термины:

Книгопечатание, азбука славянская письменность, тематика и типы изданий, центры книгопечатания в России

Выполнить дополнительно:

1. Подготовить информационное сообщение «Просветительские взгляды русских издателей М.И.Новикова, О.М.Радищева, И.А.Крылова в борьбе с крепостничеством и социальными пороками XVIII века».
2. Сделать сравнительный анализ тематики рукописных и печатных книг XVII века.

Литература: [[1. – С. 36-42;](#) [4. – С. 66-72;](#)]

Тема 10. Развитие книжного дела в Европе в XVII-XVIII столетиях
Семинар 9. Развитие книжного дела в Европе в XVII-XVIII столетиях

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции развития печатной книги в Англии в XVII-XVIII столетиях
2. Печатная книга в Германии в XVII-XVIII столетиях
3. Особенности книгопечатания и книгораспространения во Франции в XVII-XVIII столетиях
4. Тенденции развития печатной книги в Италии в XVII-XVIII столетиях
5. Тенденции развития печатной книги в Нидерландах в XVII-XVIII столетиях

Термины:

Книга, печатное дело, мануфактура в печном деле, книгораспространение, развитие печатной книги в Европе

Выполнить дополнительно:

1. Охарактеризуйте и проанализируйте типы, виды и жанры литературы в Западной Европе в данный период.

Литература: [[1. – С. 43-48;](#) [4. – С. 73-101;](#)]

Тема 11. Направления развития книги в пер. пол. XIX столетия
Семинар 10. Направления развития книги в пер. пол. XIX столетия

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции развития печатной книги в Англии в пер. пол. XIX столетия
2. Печатная книга в Германии в пер. пол. XIX столетия
3. Особенности книгопечатания и книгораспространения во Франции в пер. пол. XIX столетия
4. Тенденции развития печатной книги в Италии в пер. пол. XIX столетия
5. Тенденции развития печатной книги в Нидерландах в пер. пол. XIX столетия
6. Тенденции развития печатной книги в России в пер. пол. XIX столетия

Термины:

Книга, печатная книга, тенденции развития печати в Европе, тенденции развития печатной книги в России

Выполнить дополнительно:

1. Изучить и проанализировать отличительные тенденции развития печатной книги в России и Европы в пер. пол. XIX столетия. Составить сравнительную таблицу.

Литература: [[1. – С. 49-57;](#) [4. – С. 112-137;](#)]

Тема 12. Направления развития книги во второй. пол. XIX столетия
Семинар 11. Направления развития книги во второй. пол. XIX столетия

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции развития печатной книги в Англии во второй пол. XIX столетия
 2. Печатная книга в Германии во второй. пол. XIX столетия
 3. Особенности книгопечатания и книгораспространения во Франции во второй. пол. XIX столетия
 4. Тенденции развития печатной книги в Италии во второй. пол. XIX столетия
 5. Тенденции развития печатной книги в Нидерландах во второй. пол. XIX столетия
- Тенденции развития печатной книги в России во второй. пол. XIX столетия

Термины:

Печатная книга, тематика и жанры печатной книги, особенности содержания книги во второй пол. XIX столетия

Выполнить дополнительно:

1. Изучить и проанализировать отличительные тенденции развития печатной книги в России и в Европе во второй. пол. XIX столетия. Составить сравнительную таблицу.

Литература: [[1. – С. 49-57;](#) [4. – С. 137-149;](#)]

Тема 13. Мировые тенденции в области книжного дела в пер. пол. XX века
Семинар 12. Направления развития книги в пер. пол. XX столетия

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции развития печатной книги в Англии в пер. пол. XX столетия
2. Печатная книга в Германии в пер. пол. XX столетия
3. Особенности книгопечатания и книгораспространения во Франции в пер. пол. XX столетия
4. Тенденции развития печатной книги в Италии в пер. пол. XX столетия
5. Тенденции развития печатной книги в Нидерландах в пер. пол. XX столетия
6. Тенденции развития печатной книги в России в пер. пол. XX столетия

Термины:

Печатная книга, тематика и жанры печатной книги, особенности содержания книги в первой пол. XX столетия

Выполнить дополнительно:

1. Изучить и проанализировать отличительные тенденции развития печатной книги в России и в Европе в пер. пол. XX столетия. Составить сравнительную таблицу.

Литература: [[1. – С. 58-65;](#) [4. – С. 171-223;](#)]

**Тема 14. Мировые тенденции в области книжного дела во второй. пол. XX
века**

Семинар 13. Направления развития книги во втор. пол. XX столетия

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции развития печатной книги в Англии во втор. пол. XX столетия
2. Печатная книга в Германии во втор. пол. XX столетия
3. Особенности книгопечатания и книгораспространения во Франции во втор. пол. XX столетия
4. Тенденции развития печатной книги в Италии во втор. пол. XX столетия
5. Тенденции развития печатной книги в Нидерландах во втор. пол. XX столетия
6. Тенденции развития печатной книги в России во втор. пол. XX столетия

Термины:

Печатная книга, тематика и жанры печатной книги, особенности содержания книги во второй пол. XX столетия

Выполнить дополнительно:

1. Изучить и проанализировать отличительные тенденции развития печатной книги в России и в Европе во втор. пол. XX столетия. Составить сравнительную таблицу.

Литература: [[1. – С. 58-65;](#) [4. – С. 239-311;](#)]