


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

 Е.А.Капичина

30 октября 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»**

Уровень основной образовательной программы – подготовка кадров высшей квалификации

Направление подготовки – 47.06.01 Философия, этика и религиоведение, 45.06.01 Языкознание и литературоведение, 51.06.01 Культурология

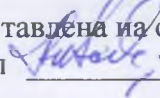
Направленность (Профиль) – 09.00.04 Эстетика, 09.00.13 Философская антропология, философия культуры; 10.02.20 Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание, 24.00.01 Теория и история культуры

Статус дисциплины – базовая.

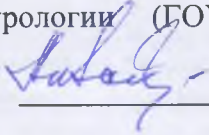
Учебный план 2019 года

Описание учебной дисциплины по формам обучения

Очная							Заочная									
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Фракт.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Фракт.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Контрольная работа	Форма контроля
1	1-2	108/3	48	24	24	60	Кандидатский экзамен	1	1-2	108/3	12	6	6	96	+	Кандидатский экзамен
Всего		108/3	48	24	24	60	Кандидатский экзамен	Всего		108/3	12	6	6	96	+	Кандидатский экзамен

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП ВО. Программу разработал  А.П. Воеводин, док. филос. наук, профессор кафедры культурологии

Рассмотрено на заседании кафедры культурологии (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского)

Протокол №3 от 23 октября 2019 г. Зав. кафедрой  А.П. Воеводин

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части дисциплин ООП ГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) и адресована аспирантам 1 курса (I-II семестр) по направлению подготовки: 47.06.01 Философия, этика и религиоведение, направленность (профиль) – 09.00.04 Эстетика, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского». Дисциплина реализуется кафедрой культурологии.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа аспирантов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение письменных заданий и т. д.).

И итоговый контроль в форме кандидатского экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (24 ч. – очная форма обучения; 6 ч. – заочная форма обучения), семинарские занятия (24 ч. – очная форма обучения; 6 ч. – заочная форма обучения) и самостоятельная работа аспирантов (60 ч. – очная форма обучения; 96 ч. – заочная форма обучения).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения курса «История и философия науки» является формирование у аспирантов базовых знаний и целостного представления о специфике истории и философии науки; осознание роли философии науки в современной культуре; обоснование необходимости усвоения основ науковедения; обеспечение изучения становления и развития науки, проблем познания и законов общественного развития, а также осмысление общечеловеческих гуманистических ценностей и формирование у аспирантов прочной научно-мировоззренческой ориентации, необходимой для научного исследователя.

Задачи дисциплины:

- изучить исторические закономерности формирования философии науки;
- овладеть фундаментальными знаниями адекватными современным требованиям методологии научного анализа процессов жизнедеятельности общества и человека;
- научить применять основные положения философии науки для формирования личности, развития интеллекта, культуры, нравственности, патриотизма и достоинства человека;
- сформировать у аспирантов логическую культуру мышления, потребность самостоятельно приобретать теоретические знания, глубоко изучать философские и источники, творчески применять теоретические положения к анализу современных научных явлений;
- приобрести опыт аналитической, творческой и исследовательской деятельности, а также выработать методологические навыки профессионального научного исследования.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части дисциплин ООП ГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации). Данная дисциплина изучается на первом курсе аспирантуры, поэтому ей предшествует изучение дисциплин, усвоенных ранее в магистратуре: «Философия», «История и методология науки», «Организация и методика НИР».

Изучение дисциплины «История и философия науки» способствует успешному овладению аспирантами в дальнейшем такими дисциплинами, как «Методология философско-эстетического исследования», «Эстетика», «Методология научного исследования», «Теории современной эстетики», «История эстетических учений» и др.

В программе учтены межпредметные связи с другими учебными дисциплинами.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная дисциплина формирует следующие компетенции:

№ компетенции	Содержание компетенции
универсальные компетенции	
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
профессиональные компетенции	
ПК-1	владение методологическими функциями философии
ПК-2	владение понятийным аппаратом эстетической науки

В результате изучения дисциплины «История и философия науки» аспиранты должны **знать**:

- основополагающие закономерности возникновения и этапы развития истории и философии науки, место науки в истории культуры;
- исторические типы и эволюцию форм научного познания и особенности его функционирования в современном информационно-техническом мире;
- сущность и многообразие форм человеческого знания о соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой деятельности, об особенностях функционирования науки в современном обществе, о духовных ценностях, их значении в научном творчестве и повседневной жизни;
- философские и научные концепции о сущности и назначении смысла жизни человека; условий формирования личности, её свободы, ответственности, базисных ценностях философских знаний и их роли в формировании мировоззрения общества;
- роль науки в развитии современной цивилизации;

Овладев курсом, студенты должны **уметь**:

характеризовать:

- основные положения истории и философии науки в повседневной практической деятельности в качестве научного исследователя;
- роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы;

анализировать:

- теоретические представления и методы исследований в философии науки;
- логически строго излагать свои мысли и вести научную дискуссию;
- социокультурные процессы, правильно оценивать находить эффективные приемы и способы организации своей практической деятельности;
- современное состояние философии науки.

Преподавание учебной дисциплины «История и философия науки» должно быть направлено на раскрытие мировоззренческих и методологических аспектов проблем взаимодействия науки, природы, человека и общества.

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	всего	в том числе			всего	в том числе		
		л	с	с.р.		л	с	с.р.
Тема 1. Предмет и современные концепции философии науки.	9	2	2	5	9	2	-	7
Тема 2. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции.	9	2	2	5	9	-	2	7
Тема 3. Динамика науки. Научные традиции и научные революции.	9	2	2	5	9	-	-	9
Тема 4. Структура научного знания и познания.	9	2	2	5	9	-	-	9
Тема 5. Научная теория. Структура научной теории.	9	2	2	5	9	2	-	7
Тема 6. Понятие системы. Типы систем.	9	2	2	5	9	-	-	9
Тема 7. Социальное познание. Гносеологические и методологические проблемы социально-гуманитарных наук.	9	2	2	5	9	-	-	9
Тема 8. Наука в системе культуры.	9	2	2	5	9	-	-	9
Тема 9. Роль ценностей в социально-гуманитарном познании.	9	2	2	5	9	-	2	7
Тема 10. Особенности научной рефлексии в сфере гуманитарных наук.	9	2	2	5	9	2	-	7
Тема 11. Наука и искусство.	9	2	2	5	9	-	2	7
Тема 12. Современная структура научного знания	9	2	2	5	9	-	-	9
ВСЕГО часов по дисциплине	108	24	24	60	108	6	6	96

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Предмет и современные концепции философии науки. Предмет философии науки, ее структура, цели изучения. Три подхода к анализу науки – метафизика, позитивизм, философия науки. Наука как форма мировоззрения, мифология и наука, знание и вера. Наука как система познавательной деятельности. Понятие научной рациональности. Наука как социальный институт. Наука как профессиональная деятельность.

Тема 2. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Истоки науки: мифологическая картина мира и ее ограниченность. Потребности практической деятельности в рационально оформленном знании. Становление научных понятий из мифологических смыслов. Историко-культурные формы первых форм научной рефлексии. Логические и эмпирические критерии научности знания. Этапы развития науки – классический, неклассический и постнеклассический. Классификации наук.

Тема 3. Динамика науки. Научные традиции и научные революции. Исторические типы научной рациональности. Модели развития науки в различных философских системах. Логический позитивизм. К. Поппер и метод проб и ошибок. Т. Кун и «научная революция». Понятие научного сообщества и научной парадигмы. Нормальная наука. Революции в науке. И. Лакатос о «научно-исследовательской программе». История науки как конкуренция научно-исследовательских программ.

Тема 4. Структура научного знания и познания. Понятие научной проблемы. Своеобразие и структура научного знания. Знание и смысл, знание и мнение, знание и ценность. Понятие научной проблемы. Противоречие и научный факт. Структура проблемы. Гипотеза как форма развития научного знания. Гипотетическое знание и предположение. Этапы выдвижения гипотезы. Развитие и проверка гипотез. Опровержение.

Тема 5. Научная теория. Понятие и структура научной теории. Стандартная модель научной теории. Понятие научного метода. Принципы, правила и метод. Теоретические методы научного познания. Философские, общенаучные и частные методы. Междисциплинарные методы научного исследования. Проблема истины. Основные концепции истины. Истина и метод. Истина.

Тема 6. Понятие системы. Системность как способ существования научного знания. Системный подход. Система, элемент, структура. Структурализм как метод и направление в науке. Типы систем. Самоорганизация и ее репрезентации в науке. Синергетика. Основные принципы и методологическое значение.

Тема 7. Социальное познание. Специфика гуманитарного и культурологического знания. Человеческое измерение социальных наук. Гносеологические и методологические проблемы социально-гуманитарных наук. Дисциплинарная структура социально-гуманитарных наук. Наука и идеология. Наука и политика. Наука и религия. Наука и власть.

Тема 8. Наука в системе культуры. Человекомерность гуманитарного знания. Своеобразие культурологического знания и познания и этапы его развития. Структура культурологии и культурологических дисциплин. Методологические подходы и в культурологических исследованиях. Принципы историзма и релятивности гуманитарного знания. Особенности культуры в информационную эпоху.

Тема 9. Роль ценностей в социально-гуманитарном познании. Понятие блага и ценности. Аксиология и гносеология в гуманитарном познании. Уровни познания и способы репрезентации гуманитарных смыслов. Проблема истины в гуманитарном познании. Истина и правда.

Тема 10. Особенности научной рефлексии в сфере гуманитарных наук. Философские проблемы гуманитарных наук. Субъект и объект в гуманитарном познании. Сциентизм и антисциентизм. Адекватность и истинность. Основные гуманистические понятия. Герменевтика. Объяснение и понимание. Интерпретация.

Тема 11. Наука и искусство. Специфика рациональной рефлексии в искусстве: искусствознание, эстетика, художественная критика, их предмет и соотношение в познании явлений искусства. Понятие искусства, предмет и основные формы художественного познания. Художественное и научное познание. Художественная правда и истина в искусстве. Проблема рациональной рефлексии произведения искусства.

Тема 12. Современная структура научного знания. Проблемы развития информационного общества и гуманитарное знание. Развитие знания в информационную эпоху. Структура современной науки, масштабность и коллективность научного познания.

7. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа аспирантов обеспечивает подготовку к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности аспиранта на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для аспирантов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к кандидатскому экзамену.

7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Предмет и современные концепции философии науки.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Предмет философии науки, ее структура, цели изучения.
2. Три подхода к анализу науки – метафизика, позитивизм, философия науки.
3. Наука как форма мировоззрения, мифология и наука, знание и вера.
4. Наука как система познавательной деятельности.
5. Понятие научной рациональности.
6. Наука как социальный институт.
7. Наука как профессиональная деятельность.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 2. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Истоки науки: мифологическая картина мира и ее ограниченность.
2. Потребности практической деятельности в рационально оформленном знании.
3. Становление научных понятий из мифологических смыслов.
4. Историко-культурные формы первых форм научной рефлексии.
5. Логические и эмпирические критерии научности знания.
6. Этапы развития науки – классический, неклассический и постнеклассический.
7. Классификации наук.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 3. Динамика науки. Научные традиции и научные революции.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Исторические типы научной рациональности.
2. Модели развития науки в различных философских системах.
3. Логический позитивизм.

4. К. Поппер и метод проб и ошибок.
5. Т. Кун и «научная революция».
6. Понятие научного сообщества и научной парадигмы.
7. Нормальная наука.
8. Революции в науке.
9. И. Лакатос о «научно-исследовательской программе».
10. История науки как конкуренция научно-исследовательских программ.

Литература: [[2](#). [3](#). [5](#). [12](#). [13](#).[15](#). [16](#). [17](#). [18](#). [19](#). [20](#). [22](#). [23](#)]

Тема 4. Структура научного знания и познания.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Понятие научной проблемы.
2. Своеобразие и структура научного знания.
3. Знание и смысл, знание и мнение, знание и ценность.
4. Понятие научной проблемы.
5. Противоречие и научный факт.
6. Структура проблемы.
7. Гипотеза как форма развития научного знания.
8. Гипотетическое знание и предположение.
9. Этапы выдвижения гипотезы.
10. Развитие и проверка гипотез. Опровержение.

Литература: [[2](#). [3](#). [5](#). [12](#). [13](#).[15](#). [16](#). [17](#). [18](#). [19](#). [20](#). [22](#). [23](#)]

Тема 5. Научная теория.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Понятие и структура научной теории.
2. Стандартная модель научной теории.
3. Понятие научного метода. Принципы, правила и метод.
4. Теоретические методы научного познания.
5. Философские, общенаучные и частные методы.
6. Междисциплинарные методы научного исследования.
7. Проблема истины. Основные концепции истины.
8. Истина и метод.

Литература: [[2](#). [3](#). [5](#). [12](#). [13](#).[15](#). [16](#). [17](#). [18](#). [19](#). [20](#). [22](#). [23](#)]

Тема 6. Понятие системы.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Системность как способ существования научного знания.
2. Системный подход.
3. Система, элемент, структура.
4. Структурализм как метод и направление в науке.
5. Типы систем. Самоорганизация и ее репрезентации в науке.
6. Синергетика. Основные принципы и методологическое значение.

Литература: [[2](#). [3](#). [5](#). [12](#). [13](#).[15](#). [16](#). [17](#). [18](#). [19](#). [20](#). [22](#). [23](#)]

Тема 7. Социальное познание.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Специфика гуманитарного и культурологического знания.
2. Человеческое измерение социальных наук.
3. Гносеологические и методологические проблемы социально-гуманитарных наук.
4. Дисциплинарная структура социально-гуманитарных наук.
5. Наука и идеология.
6. Наука и политика.
7. Наука и религия.
8. Наука и власть.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 8. Наука в системе культуры.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Человекомерность гуманитарного знания.
2. Своеобразие культурологического знания и познания и этапы его развития.
3. Структура культурологии и культурологических дисциплин.
4. Методологические подходы и в культурологических исследованиях.
5. Принципы историзма и релятивности гуманитарного знания.
6. Особенности культуры в информационную эпоху.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 9. Роль ценностей в социально-гуманитарном познании.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Понятие блага и ценности. Аксиология и гносеология в гуманитарном познании.
2. Уровни познания и способы репрезентации гуманитарных смыслов.
3. Проблема истины в гуманитарном знании.
4. Истина и правда.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 10. Особенности научной рефлексии в сфере гуманитарных наук.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Философские проблемы гуманитарных наук.
2. Субъект и объект в гуманитарном познании.
3. Сциентизм и антисциентизм.
4. Адекватность и истинность.
5. Основные гуманистические понятия.
6. Герменевтика. Объяснение и понимание. Интерпретация.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 11. Наука и искусство.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Специфика рациональной рефлексии в искусстве: искусствознание, эстетика, художественная критика, их предмет и соотношение в познании явлений искусства.
2. Понятие искусства, предмет и основные формы художественного познания.
3. Художественное и научное познание.
4. Художественная правда и истина в искусстве.
5. Проблема рациональной рефлексии произведения искусства.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

Тема 12. Современная структура научного знания.

Выполнить:

Подготовить вопросы по теме семинарского занятия:

1. Проблемы развития информационного общества и гуманитарное знание.
2. Развитие знания в информационную эпоху.
3. Структура современной науки, масштабность и коллективность научного познания.

Литература: [[2.](#) [3.](#) [5.](#) [12.](#) [13.](#)[15.](#) [16.](#) [17.](#) [18.](#) [19.](#) [20.](#) [22.](#) [23](#)]

7.2. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Зарождение протонауки в Древней Греции. Натурфилософия. Научные идеи античных философов.
2. Научные знания в эпоху Средневековья. Научный и философский смысл проблемы универсалий.
3. Научные открытия Возрождения и Нового времени. Первая научная революция.
4. Методологические идеи Ф. Бэкона и Р. Декарта как основа науки Нового времени. 5. Классический тип научной рациональности. Основные принципы.
4. Научные открытия конца XIX века и кризис классической науки.
5. Теория относительности и релятивистская картина мира. Вторая научная революция.
6. Эволюционизм как научная парадигма. Основные принципы и проблемы.
7. Неклассический тип научной рациональности. Основные принципы.
10. Классический и вероятностный детерминизм. Принцип дополнительности и принцип неопределенностей, их методологический смысл.
8. Философские проблемы космологии. Проблема происхождения Вселенной. Модели А. Фридмана.
9. Понятие системы. Типы систем. Системный подход.
10. Синергетика. Основные принципы и методологическое значение.
11. Постнеклассический тип рациональности. Методологические новации постмодернизма.
12. Возникновение позитивизма как философии науки. О. Конт, Дж. Ст. Милль, Г. Спенсер.
13. Проблема демаркации науки и метафизики. Логический позитивизм.
14. К. Поппер: критика верификационизма и принцип фальсификации.
15. Модель развития науки по К. Попперу. Метод «проб и ошибок».
16. Методологический анархизм П. Фейерабенда, Метод пролиферации.
17. Математический и физический эталоны научности знания.
18. Операционализм как эталон научности знания. П. Бриджмен.
19. Гуманитарный эталон научности знания. Специфика гуманитарной методологии.
20. Логические и эмпирические критерии научности знания.
21. Экстралогические критерии научности знания: простота, когерентность, эвристичность, красота.
22. Понятие научной проблемы. Структура проблемы. Постановка проблемы как элемент диссертационного исследования.
23. Гипотеза как форма развития знания. Этапы выдвижения гипотезы. Ad hoc гипотезы.
24. Научный факт. Логическая структура. Теоретическая нагруженность. Артефакт.
25. Эмпирические методы научного познания. Виды экспериментов. Обобщение и обработка эмпирических данных.
26. Методы научной индукции. Основные правила индуктивного вывода.
27. Аналогия как метод научного познания. Основные виды и правила умозаключений по аналогии.
28. Теоретические методы научного познания: анализ, синтез, дедукция, абстрагирование, идеализация, мысленный эксперимент, теоретическое моделирование.
29. Классификация и определение как приемы научного мышления.
30. Социологические методы в научном исследовании.
31. Проблема истины. Концепции и критерии.
32. Концепция «научных революций» Т. Куна.
33. Методология «научно-исследовательских программ» И. Лакатоса.
34. Наука как социальный институт.

35. Особенности современной науки. Наука и глобальные проблемы.
36. Этика науки.
37. Научная картина мира.
38. Наука и искусство.
39. Наука и религия.
40. Наука и философия.

7.3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**.

Требования к выполнению контрольной работы: Работа делается в тетради на 18 листов или на 10-15 листах формата А-4. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант № 1

1. Позитивистская традиция в философии науки.
2. Исторические формы позитивизма.
3. Интернализм и экстернализм в понимании развития науки.

Вариант № 2

1. Традиционный и техногенный типы цивилизации, их особенности и взаимоотношения.
2. Функции науки (познавательная, культурная, прагматическая и т.д.)
3. Идеалы и нормы научного познания.

Вариант № 3

1. Становление теоретической науки в интеллектуальной культуре античности.
2. Формирование науки как профессиональной деятельности (образование институциональных форм технических наук).
3. Становление социальных и гуманитарных наук.

Вариант № 4

1. Эмпирический и теоретический уровни научного знания, их методы и формы.
2. Философское осмысление оснований науки.
3. Научная картина мира, ее исторические формы и функции.

Вариант № 5

1. Становление научной теории: эксперимент-модель-теория.
2. Проблемные ситуации в науке, их исторические и дисциплинарные особенности.
3. Трансдисциплинарная динамика научных знаний.

Вариант № 6

1. Тенденции развития науки: консерватизм, традиции, новации и революции.
2. Средневековое научно-философское знание: онтология, метафизика, логика, герменевтика.
3. Особенности науки и научного знания. Взаимосвязь науки и философии, искусства, религиозного и обыденного знания.

Вариант № 7

1. Синергетика: саморазвивающиеся системы и поиск новых стратегий научного познания. Феномен сближения естественнонаучного и социогуманитарного знаний (экологическая проблема, биомедицинская этика, социология и психология науки).
2. Мировоззренческие установки и ценностные ориентации современной науки.
3. Этос науки и новые этические проблемы в современной науке.

Вариант № 8

1. Развитие институциональных форм научной деятельности. Научные школы, научные сообщества, их неформальное единство и формы институализации. Преемственность, трансляция и трансформация научных знаний.
2. Наука, технология и материально-экономическая жизнь общества.
3. Наука в политической структуре общества.

Вариант № 9

1. Разнообразие концепций в философии науки XX века: К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, М. Полани
2. Эпохальные парадигмы науки и типы научной рациональности.
3. Становление науки в эпоху Возрождения и в Новое время (обогащение естествознания экспериментом и математическим аппаратом).

Вариант № 10

1. Характеристики постнеклассической науки.
2. Идеалы и нормы научного познания.
3. Сциентизм и антисциентизм.

7.4. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ КАНДИДАТСКОГО МИНИМУМА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Философия науки, ее предмет и основные проблемы.
2. Основные стороны бытия науки. Характерные черты научного знания.
3. Проблемы возникновения науки.
4. Наука и духовная культура. Функции науки в жизни общества
5. Научное и философское исследование науки. История и философия науки.
6. Характеристика основных философских подходов к обоснованию науки.
7. Позитивистская традиция в философии науки.
8. Проблемное поле и принципиальные положения логического позитивизма.
9. Критический рационализм К. Поппера.
10. Проблема развития научного знания в концепциях постпозитивизма.
11. Эволюция научной картины мира и ее исторические формы.
12. Познание в контексте человеческого существования. Субъект и объект познания.
13. Наука, как специализированная форма познавательной деятельности. Особенности научного познания.
14. Основания науки. Роль философских идей и принципов в развитии научного знания
15. Генезис и становление теоретического знания в античной культуре
16. Формирование предпосылок научного мышления и опытной науки в культуре средневековья и Возрождения.
17. Научная революция XVI-XVII вв.: формирование основ математического естествознания
18. Классическая наука XVIII-XIX вв. Формирование науки как профессиональной деятельности.
19. Главные характеристики современного этапа развития науки.
20. Наука как тип рациональности. Историческая смена типов научной рациональности.
21. Критика научной рациональности (А. Койре, Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, П. Фейерабенд)
22. Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания, классификация наук.
23. Знание и смысл, знание и мнение, знание и ценность.
24. Специфика социально-гуманитарных наук. Проблема границ естественнонаучного и социально-гуманитарного знания.
25. Проблемные ситуации в научном познании и их роль в развитии науки.
26. Современные теории научного познания. Критика агностицизма.
27. Эмпирический уровень научного познания. Основные методы исследования и формы эмпирического знания.
28. Научный факт и его теоретическая интерпретация. Виды научного объяснения. Объяснение и предсказание.
29. Критерии научности и проблема демаркации: верификация и фальсификация
30. Теоретический уровень научного исследования. Основные методы и формы теоретического знания
31. Процедуры обоснования теоретических знаний.
32. Проблема «интернализма» и «экстернализма» в понимании механизмов научной деятельности.
33. Наука в контексте современной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм.
34. Наука как социальный институт. Ценности научного познания.
35. Понятие и структура научной теории. Стандартная модель научной теории.

36. Динамика научного исследования. Механизм порождения нового знания, традиции и революции
37. Взаимосвязь эмпирических и теоретических методов исследования.
38. Понятие системы. Системный подход в научных исследованиях.
39. Синергетика. Основные принципы и методологическое значение.
40. Концепция детерминизма и ее роль в науке. Причинность и целесообразность.
41. Проблема истины. Основные концепции истины.
42. Истина и метод. Истина и оценка.
43. Философские проблемы гуманитарных наук Антропный принцип в гуманитарном познании.
44. Субъект и объект в гуманитарном познании. Сциентизм и антисциентизм.
45. Герменевтика. Интерпретация. Объяснение и понимание. Адекватность и истинность.
46. Своеобразие культурологического знания и познания и этапы его развития
47. Структура культурологии и культурологических дисциплин. Методологические подходы и в культурологических исследованиях
48. Аксиология и гносеология в гуманитарном познании
49. Уровни познания и способы репрезентации гуманитарных смыслов. Проблема истины в гуманитарном знании.
50. Специфика рациональной рефлексии в искусстве: искусствознание, эстетика, художественная критика, их предмет и соотношение в познании явлений искусства.

8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование аспирантов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «История и философия науки» осуществляется аспирантов в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у аспирантов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения семинарских занятий аспиранты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Помимо устной работы, проводится защита рефератов по теме семинарского занятия, сопровождающаяся его обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа аспирантов и консультации.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Семинарские занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ АСПИРАНТОВ

Характеристика знания предмета и ответов	
Отлично (5)	Аспирант глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач
Хорошо (4)	Аспирант знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
Удовлетворительно (3)	Аспирант знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
Неудовлетворительно (2)	Аспирант не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Аспирант отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Аблеев С. Р. История мировой философии : учебник / С. Р. Аблеев. — М.: Астрель, 2005. — 414 с.](#)
2. [Баранец Н. Г. Философия науки : учеб. пособие / Н. Г. Баранец. — Ульяновск : Вектор-С, 2011. — 205 с.](#)
3. [Бляхер Л. Е. История и философия науки : учеб. пособие / Л. Е. Бляхер. — Хабаровск : Изд-во Тихоокеанский гос. ун-т, 2009. — 110 с.](#)
4. [Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И. Т. и др. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Республика, 2003. - 623 с.](#)
5. [Гриненко Г.В. История философии: учебник / Г.В. Гриненко. - М. - 3-е изд. испр. и доп. - М.: Юрайт, 2011. - 689 с.](#)
6. [Гулыга А. В. Немецкая классическая философия. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Рольф, 2001. - 416 с, с илл.](#)
7. [Данильян О.Г., Тараненко В.М. Философия: \[учебник\] / А.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - Х.: Прапор, 2005. - 496 с.](#)
8. [Зотов А.Ф. Современная западная философия: Учеб./А.Ф. Зотов.— 2-е изд., испр.— М.: Высш. шк., 2005.— 781 с.](#)
9. [История и философия науки : учеб. пособ. для аспирантов / под ред. А. С. Мамзина. — СПб. : Питер, 2008. — 304 с.](#)
10. [История русской философии : учебник / М. А. Маслин. — М. : Республика, 2001. — 639 с.](#)
11. [Кальной И. И. Философия для аспирантов : учебник / под ред. И. И. Кальной. — 3-е изд., стер. — СПб. : Лань, 2003. — 512 с.](#)
12. [Кохановский В. П. Философия. — 6-е изд. перераб. и доп. — Ростов н/Д : Феникс, 2003. — 576 с.](#)
13. [Кохановский В.П., Жаров Л.В., Яковлев В.П. Философия: Конспект лекций: учебное пособие / В.П. Кохановский, Л. Жаров, В.П. Яковлев. - Изд. Пятый. - Ростов-на-Дону., 2003. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 192 с.](#)
14. [Философия науки : учеб. пособие / под ред. С. А. Лебедева. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Академический проект, 2007. — 731 с. : ил.](#)
15. [Черняева А.С. История и философия науки. Структура научного знания : учеб. пособ. для аспирантов и соискателей. — Красноярск : СибГТУ, 2013. — 62 с. : ил.](#)
16. [История и философия науки : учеб. пособ. для аспирантов / под ред. А. С. Мамзина. — СПб. : Питер, 2008. — 304 с. : ил.](#)
17. [Антонец И. В., Циркин А. В. История и методология научного исследования : учеб. пособие. — Ульяновск : УлГТУ, 2010. — 90 с.](#)
18. [Орлов С. В. История философии / С. В. Орлов. — СПб. : Питер, 2009. — 192 с. — Краткий курс.](#)
19. [Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учеб. пособие / М. Ф. Шкляр. — 5-е изд. — М. : Дашков и К, 2013. — 244 с.](#)
20. [Философия для аспирантов : учебник / В. П. Кохановский, Е. В. Золотухина, Т. Г. Лешкевич и др. — 2-е изд. — Ростов н/Д : Феникс, 2003. — 448 с.](#)
21. [Философия науки в вопросах и ответах : учеб. пособ. / В. П. Кохановский. — Ростов н/Д : Феникс, 2006. — 352 с.](#)
22. [Философия науки : учеб. пособ. для аспирантов / Е. В. Мареева, С. Н. Мареев, А. Д. Майданский. — М. : Инфра-М, 2010. — 333 с.](#)
23. [Философия науки : учеб. пособие / под ред. А. И. Липкина. — М. : Эксмо, 2007. — 608 с.](#)

24. [Философия науки : учеб. пособие / под ред. С. А. Лебедева. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Академический проект, 2007. — 731 с.](#)

Дополнительная литература

25. [Августин Блаженный: Исповедь / пер. М. Е. Сергеев. — СПб : Наука, 2013. — 371 с.](#)

26. [Алексеев П. В. История философии : учебник / П. В. Алексеев. — М. : Проспект, 2005. — 240 с.](#)

27. [Аналитическая философия : учеб. пособ. для вузов / под ред. М. В. Лебедева, А. З. Черняка. — М. : РУДН, 2004. — 740 с.](#)

28. [Аристотель Сочинения : избранные произведения в 4-х т.. Т. 4 / ред. В. Ф. Асмус. — М. : Мысль, 1983. — 832 с.](#)

29. [Асмус В. Ф. Античная философия. — 3-е изд. — М. : Высшая школа, 2005. — 408 с.](#)

30. [Асмус В.Ф. Иммануил Кант / В. Ф. Асмус. — М. : Наука, 1973. — 539 с.](#)

31. [Бахтин М. В. История философии в конспективном изложении / М. В. Бахтин. — СПб. : Нива, 2004. — 100 с.](#)

32. [Бахтин, М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья Ренессанса / М. Бахтин. — М., 1990. — 543 с.](#)

33. [Бердяев, Н.А. Философия свободы. Смысл творчества / Н.А.Бердяев. М., 1989. — 608 с.](#)

34. [Бодрийяр Ж. Система вещей / пер. с фр. С. Н. Зенкина. — М. : Рудомино, 2001. — 351 с.](#)

35. [Всемирная энциклопедия: философия / гл. науч. ред. и сост. А. А. Грицанов. — М. : АСТ, 2001. — 1312 с.](#)

36. [Декарт Р. Сочинения : в 2-х т.. Т. 1 / сост. В. В. Соколов. — М. : Мысль, 1989. — 659 с. — Философское наследие.](#)

37. [Кант, И. Критика способности суждения / И. Кант. — М., 1994. — 368 с.](#)

38. [Кант, И. Критика практического разума / И. Кант. — СПб., 1995. — 91 с.](#)

39. [Кант, И. Критика практического разума //Сочинения : в 6 т.. Т.4, Ч.1 / И. Кант. — М. : Мысль, 1963. — 532 с. — Философское наследие.](#)

40. [Кармин А.С., Бернацкий Г.Г. Философия \[учебник\] / А.С. Кармин, Г.Г. Бернацкий. - СПб. : Издательство ДНК, 2001. - 536 с.](#)

41. [Платон Сочинения : в 4-х т.. Т. 1 / ред. В. Ф. Асмус. — М. : Мысль, 1990. — 865 с.](#)

42. [Русская философия : энциклопедия / под общ. ред. М. А. Маслина. — М. : Алгоритм, 2007. — 736 с.](#)

43. [Актуальные проблемы философии науки \[Электронный ресурс\]/ М.А. Розов \[и др.\].— Электрон дан.— М.: Прогресс-Традиция, 2007.— 344 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7170>, ограничен: необходима авторизация.— ЭБС «IPRbooks». — Загл. с экрана.](#)

44. [Гайденко, П. П. Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ / П.П. Гайденко. — М. : Наука, 1987. — 586 с.](#)

45. [Канке, В.А. Основные философские направления и концепции науки. Итоги XX столетия](#)

46. [Келле, В. Ж. Интеллектуальная и духовная составляющие культуры / В.Ж. Келле // Вопр. философии. — 2005. — №10. — С. 38 — 55.](#)

47. [Койре, А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий / А. Койре. — М. : Едиториал УРСС, 2004. — 272 с.](#)

48. [Кун, Т. Структура научных революций / Т. Кун ; пер. с англ. — М. : АСТ, 2003. — 605 с.](#)

49. Лакатос, И. Фальсификация и методология научно — исследовательских программ / И. Лакатос. — М. : Владос, 1995. — 285 с.
50. Лекторский, В. А. Эпистемология классическая и неклассическая / В.А. Лекторский. — М. : Едиториал УРСС. — 2006. — 256 с.
51. Лешкевич, Т.Г. Философия науки [Текст]: учеб. пособие для аспирантов и соискателей учёной степени / отв. ред. И.К. Лисеев . — М. : ИНФРА-М, 2006. — 270, [1] с
52. Лукашевич, В.К. Философия и методология науки [Текст]: учеб. пособие для магистрантов и аспирантов. — Минск : Современная школа, 2006. — 319, [1] с.
53. Мархинин В.В. Лекции по философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие.— М.: Логос, 2014.— 428 с.— Электрон. дан.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27266>, ограничен: необходима авторизация.— ЭБС «IPRbooks»— Загл. с экрана.
54. Микешина, Л.А. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры [Текст].— М.: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. — 464 с.
55. Минеев, В.В. Атлас по истории и философии науки[Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Минеев. — М.-Берлин: Директ-Медиа, 2014. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=242010,
56. Полани, М. Личностное знание / М. Полани ; пер. с англ. — М. : Прогресс, 1985. — 344 с
57. Фейерабенд, П. Избранные труды по методологии науки / П. Фейерабенд ; пер. с англ. — М.: Прогресс, 1986. — 542 с.
58. Радугин, А.А. Философия науки [Текст]: учеб. пособие. — М. : Библионика, 2006. — 318, [2] с.
59. Степин, В.С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция [Текст]: монография. - М.: Прогресс-Традиция, 2000. - 743, [1] с.
60. Философия науки : общ. курс / под ред. С.А. Лебедева [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов. — М.: Академ. проект, 2005. — 735 с.

интернет-ресурсы

61. Национальная философская энциклопедия: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://terme.ru/>
62. Философский портал [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>
63. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru>
64. Федеральный портал «Российское образование»: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
65. Электронная библиотека по философии: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>
66. Электронная гуманитарная библиотека: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.gumfak.ru/>
67. Britannica: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: - www.britannica.com
68. Stanford Encyclopedia of Philosophy: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/>
69. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP): [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.iep.utm.edu/>
70. Собрание наиболее известных философских текстов [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://log.philos.msu.ru/library/library.htm> — Загл. с экрана.
71. «Философский портал» Институт философии Российской Академии Наук (ИФ РАН) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>, свободный. — Загл. с экрана.

методическое обеспечение

1. История и философия науки (Б.1.Б1): Рабочая программа: АРМ преподавателя СурГПУ [Электронный ресурс]: А-4091, А-4191, А-4181, А-4152, А-4022, А-4071, А-4072, А4073, А-4261, экзамен / ГОУ ВПО «Сургут. гос. пед. ун-т»; сост. Н.Н. Свирида. – Электрон. дан. – Сургут: СурГПУ, 2015. – Режим доступа: <http://wp.surgpu.ru/>, ограничен: необходима авторизация. – Загл. с экрана.

2. История и философия науки (Б.1.Б1): Рабочая программа: Учебно-методическое обеспечение дисциплины// Образовательный портал СурГПУ [Электронный ресурс]: А4091, А-4191, А-4181, А-4152, А-4022, А-4071, А-4072, А-4073, А-4261, экзамен / ГОУ ВПО «Сургут. гос. пед. ун-т» ; сост. Н.Н. Свирида. – Электрон. дан. - Сургут: СурГПУ, 2015. – Режим доступа: <http://els.surgpu.ru/>, ограничен: необходима авторизация. – Загл. с экрана.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. При подготовке к занятиям по данной дисциплине используется аудиторный фонд (столы, стулья).

При подготовке и проведении занятий используются дополнительные материалы. Предоставляется литература читального зала библиотеки ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского». Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии.

Информационные технологии и программное обеспечение не применяются.