

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра культурологии

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по научной работе

 Е.А. Капичина

 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В ВУЗЕ»**

*Уровень основной образовательной программы* – подготовка кадров высшей квалификации

*Направление подготовки* – 47.06.01 Философия, этика и религиоведение;

51.06.01 Культурология

45.06.01 Языкознание и литературоведение

*Направленность (Профиль)* – 09.00.13 Философская антропология, философия культуры;

24.00.01 Теория и история культуры;

10.02.20 Сравнительно-историческое, типологическое и

сопоставительное языкознание; 09.00.04 Эстетика

*Статус дисциплины* – вариативная

Учебный план 2019 года

**Описание учебной дисциплины по формам обучения**

Очная								Заочная								
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Контрольная работа	Форма контроля
2	3-4	108/ 3	4 8	2 4	2 4	60	экзамен	2	3-4	108 /3	1 2	6	6	96	+	экзамен
<b>Всего</b>		108/ 3	4 8	2 4	2 4	60	экзамен	<b>Всего</b>		108 /3	1 2	6	6	96	+	экзамен

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП ВО.

Программу разработала  Е. Н. Химченко, канд. пед. наук, доцент кафедры культурологии

Рассмотрено на заседании кафедры культурологии (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского)

Протокол № 1 от 28 августа 2019 г. Зав. кафедрой  А. П. Воеводин

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Инновационные методы преподавания в вузе» относится к вариативной части дисциплин ООП ГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) и адресована аспирантам 2 курса (III – IV семестр) по направлению подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение; 51.06.01 Культурология; 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль – 09.00.04 Эстетика; 09.00.13 Философская антропология, философия культуры; 24.00.01 Теория и история культуры 10.02.20 Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Дисциплина реализуется кафедрой культурологии.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа аспирантов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение письменных заданий и т. д.).

Итоговый контроль в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (24 ч. – очная форма обучения; 6 ч. – заочная форма обучения), семинарские занятия (24 ч. – очная форма обучения; 6 ч. – заочная форма обучения) и самостоятельная работа аспирантов (60 ч. – очная форма обучения; 96 ч. – заочная форма обучения).

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целью* изучения курса «Инновационные методы преподавания в вузе» является формирование у аспирантов базовых знаний и умений научного поиска, их практического использования в реальной педагогической деятельности, как необходимой основы формирования всесторонне развитой, социально активной, творчески мыслящей личности.

*Задачи дисциплины:*

- ознакомить аспирантов с основами педагогической науки высшей школы, дать им представление о многообразии педагогических концепций в современном мире;
- осмыслить основы технологии целостного учебно-воспитательного процесса и проблемы воспитания в современном мире;
- изучить особенности инновационных методов и технологий преподавания в вузе;
- сформировать у аспирантов навыки самостоятельного творческого подхода к анализу педагогических проблем;
- рассмотреть способы: стимулирования учебно-познавательной активности обучающихся; организации познавательной деятельности по практическому овладению научными знаниями и формированию соответствующих умений и навыков; развития креативного мышления и творческих способностей; формирования мировоззрения и нравственно-эстетической культуры.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Инновационные методы преподавания в вузе» относится к вариативной части дисциплин ООП ГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации). Данному курсу должно предшествовать изучение таких дисциплин базовой и вариативной части программы, как «История и философия науки», «Иностранный язык», которые предоставляют обширную теоретическую базу для изучения всех профильных дисциплин. Сопутствуют данному курсу такие дисциплины вариативной части как «Методология философско-эстетического исследования», «Методология научного исследования», «История эстетических учений», «Теории современной эстетики», которые формируют навыки

самостоятельной аналитической работы и составляют теоретический и научно-методологический фундамент изучения курса.

Изучение дисциплины «Инновационные методы преподавания в вузе» способствует успешному прохождению педагогической практики.

В программе учтены межпредметные связи с другими учебными дисциплинами.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная дисциплина формирует следующие компетенции:

№ компетенции	Содержание компетенции
<b>универсальные компетенции</b>	
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
<b>общепрофессиональные компетенции</b>	
ОПК-2	готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
<b>профессиональные компетенции</b>	
ПК-2	владение понятийным аппаратом эстетической науки

В результате изучения дисциплины «Инновационные методы преподавания в вузе» аспиранты должны **знать**:

- сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе, биологические и психологические пределы человеческого восприятия и усвоения, психологические особенности юношеского возраста, влияние индивидуальных различий студентов на результаты педагогической деятельности;
- основные достижения, проблемы и тенденции развития в педагогической системе высшей школы, современные подходы к моделированию педагогической деятельности, инновационные методы преподавания и рациональное их использование;
- правовые и нормативные основы функционирования системы образования.

Овладев курсом, студенты должны **уметь**:

- использовать в учебном процессе знание фундаментальных основ, современных достижений, проблем и тенденций развития соответствующей научной области и ее взаимосвязей с другими науками;
- излагать предметный материал во взаимосвязи с дисциплинами, представленными в учебном плане, осваиваемом студентами;
- использовать знания культуры и искусства в качестве средств воспитания студентов;

**владеть**:

- методами научных исследований и организации коллективной научно-исследовательской работы;
- основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе (структурирование и психологически грамотное преобразование научного знания в учебный материал, методы и приемы составления задач, упражнений, тестов по различным темам, систематика учебных и воспитательных задач);
- методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными инновационными методами и образовательными технологиями;

- основами применения компьютерной техники и информационных технологий в учебном и научном процессах;
- методами формирования у студентов навыков самостоятельной работы, профессионального мышления и развития их творческих способностей;
- методами эмоциональной саморегуляции.

## 5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	всего	в том числе			всего	в том числе		
		л	с	с.р		л	с	с.р.
Тема 1. Теоретико-методологические основы педагогики.	10	2	2	6	8			8
Тема 2. Общепедологические принципы развития высшего образования.	10	2	2	6	12	2		10
Тема 3. Развитие, социализация и воспитание личности. Приоритетные стратегии и тенденции развития высшего образования.	16	4	4	8	16	2		14
Тема 4. Педагог высшей школы – творческая личность. Студент – творческая личность.	14	4	2	8	12		2	10
Тема 5. Формы организации учебного процесса. Педагогическое проектирование.	10	2	2	6	10			10
Тема 6. Педагогическая коммуникация.	10	2	2	6	12	2		10
Тема 7. Педагогическая инноватика как теория и технология нововведений.	18	4	6	8	16		2	14
Тема 8. Саморазвитие методологической культуры вузовского педагога.	10	2	2	6	12		2	10
Тема 9. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования.	10	2	2	6	10			10
<b>ВСЕГО часов по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>60</b>	<b>108</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>96</b>

## **6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Тема 1. Теоретико-методологические основы педагогики (2 часа).**

Педагогика высшей школы как наука о закономерностях процесса воспитания и профессиональной подготовки специалиста в условиях вуза. Теория, методика, технология организации и управления педагогическим процессом. Научные отрасли педагогики: дидактика высшей школы, теория и методика воспитания в вузе, менеджмент в высшей школе и др. Объект, предмет педагогики высшей школы. Образование как сфера социальной практики и предмет теории. Понятийный аппарат педагогики высшей школы – воспитание, обучение, образование, развитие, формирование, самовоспитание, самообразование, профессиональная подготовка, повышение квалификации.

### **Тема 2. Общеметодологические принципы развития высшего образования (2 часа).**

Системный методологический принцип как синтез системного и многомерного подхода к исследованию проблем высшего образования, проблем педагогики высшей школы. Его применение в качестве системно-целевого, системно-структурного, системно-функционального, системно-кластерного. Аксиологический методологический принцип. Анализ проблемы ценностей в философской, психолого-педагогической и социологической литературе. Роль педагогических ценностей в формировании личностных качеств будущего специалиста. Культурологический принцип. Антропологический подход в педагогике. Личностноориентированная педагогика. Синергетизм для педагогических систем как процесс взаимодействия двух взаимосвязанных подсистем (преподавания и учения, воспитания и самовоспитания). Герменевтика как теория, и как искусство истолкования текстов.

### **Тема 3. Развитие, социализация и воспитание личности. Приоритетные стратегии и тенденции развития высшего образования (4 часов).**

Характеристика традиционных и инновационных подходов к проблеме воспитания и развития личности. Значение наследственности в формировании личности. Сущность социализации и ее стадии. Факторы социализации и формирования личности. Развитие и воспитание. Диагностика развития. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности. Современные стратегии модернизации высшего образования. Современные тенденции развития высшего образования за рубежом. Болонский процесс и другие интеграционные процессы в развитии высшего образования.

### **Тема 4. Педагог высшей школы – творческая личность. Студент – творческая личность (4 часа).**

Педагог высшей школы как интеллигентная личность и человек культуры. Педагог высшей школы как воспитатель, преподаватель, методист, исследователь. Педагогический акт как организационно-управленческая деятельность. Самосознание педагога и структура педагогической деятельности. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя высшей школы. Студент как субъект учебной деятельности. Возрастные и индивидуальные особенности развития студента. Психолого-педагогические особенности одаренных студентов. Аксиограмма личности студента.

### **Тема 5. Формы организации учебного процесса. Педагогическое проектирование (2 часа).**

Роль и место лекции в вузе. Структура лекционного занятия и оценка его качества. Развитие лекционной формы в системе вузовского обучения. Семинарские и практические занятия в высшей школе. Семинар как взаимодействие и общение участников. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых. Проектно-творческая деятельность студентов. Основы педагогического контроля в высшей школе. Формы и этапы педагогического проектирования. Проектирование содержания лекционных курсов. Структурирование текста лекции. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

### **Тема 6. Педагогическая коммуникация (2 часа).**

Сущность и генезис педагогического общения. Стили педагогического общения и их технологическая характеристика. Диалог и монолог в педагогическом общении. Содержание и структура педагогического общения. Этапы педагогического общения включают: прогностический этап, начальный период общения, управление общением в развивающемся педагогическом процессе, анализ осуществленной системы общения и моделирование общения в предстоящей деятельности. Особенности педагогического общения в вузе.

### **Тема 7. Педагогическая инноватика как теория и технология нововведений (4 часа).**

Сущность понятий «теория» и «технология» обучения. Модульное построение содержания дисциплины и рейтинговый контроль. Интенсификация обучения и проблемное обучение. Эвристические технологии обучения. Активное обучение. Деловая игра как форма активного обучения. Личностно-ориентированное обучение. Технология знаково-контекстного обучения. Технологии развивающего обучения. Дифференцированное обучение. Компетентностно-ориентированное обучение. Информационные технологии обучения и технологии дистанционного образования.

### **Тема 8. Саморазвитие методологической культуры вузовского педагога (2 часа).**

Методологическая культура педагога как интегральная характеристика степени овладения современными методологическими знаниями, исследовательскими умениями и способностями по применению научных принципов, методов и средств педагогического исследования. Формулирование проблемы, уточнение цели, определение объекта исследования. Этапы экспериментально-исследовательской работы.

### **Тема 9. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования (2 часа).**

Педагогический мониторинг как системная диагностика качественных и количественных характеристик эффективности функционирования и тенденций саморазвития образовательной системы, включая ее цели, содержание, формы, методы, дидактические и технические средства, условия и результаты обучения, воспитания и саморазвития личности и коллектива. Проблемное поле педагогического мониторинга. Аккредитация как одна из форм оценки качества высшего образования. Государственный образовательный стандарт и оценка результатов обучения.

## 7. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа аспирантов обеспечивает подготовку к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности аспиранта на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

*СР включает следующие виды работ:*

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для аспирантов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

### 7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

**Тема 1: Теоретико-методологические основы педагогики (2 часа).**

**План:**

1. Проблема единства и целостности мирового образовательного пространства.
2. Общемировые тенденции развития современной педагогической науки.
3. Сущностная и функциональная характеристика педагогики как науки.
4. Определение предмета педагогики высшей школы. Ее основные категории.
5. Система антропологических наук и место в ней педагогики. Проблема диалектической взаимосвязи педагогики и психологии.
6. Принципы и методы педагогического исследования.

*Литература:* [1, 2, 7, 8]

**Тема 2. Общеметодологические принципы развития высшего образования (2 часа).**

**План:**

1. Системный методологический принцип.
2. Аксиологический методологический принцип.
3. Культурологический принцип.
4. Антропологический методологический принцип.
5. Гуманистический, синергетический и герменевтический принципы.

*Литература:* [1, 2, 7, 9, 10]

**Тема 3. Развитие, социализация и воспитание личности. Приоритетные стратегии и тенденции развития высшего образования (4 часа)**

**План:**

#### **Занятие 1.**

1. Характеристика традиционных и инновационных подходов к проблеме воспитания и развития личности.
2. Значение наследственности в формировании личности.
3. Сущность социализации и ее стадии. Факторы социализации и формирования личности.
4. Развитие и воспитание. Диагностика развития.
5. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности

#### **Занятие 2.**

1. Современные стратегии модернизации высшего образования в России.
2. Современные тенденции развития высшего образования за рубежом.

3. Болонский процесс и другие интеграционные процессы в развитии высшего образования.

*Литература:* [1, 2, 6, 7, 9, 14]

#### **Тема 4. Педагог высшей школы – творческая личность. Студент – творческая личность (4 часа).**

**План:**

##### **Занятие 1.**

1. Педагог высшей школы как интеллигентная личность и человек культуры.
2. Педагог высшей школы как воспитатель.
3. Педагог высшей школы как преподаватель.
4. Педагог высшей школы как методист.
5. Педагог высшей школы как исследователь.
6. Педагогический акт как организационно-управленческая деятельность
7. Самосознание педагога и структура педагогической деятельности.
8. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя высшей школы.

##### **Занятие 2.**

1. Обоснование необходимости акмеологического подхода к определению и формированию личности специалиста.
2. Студент как субъект учебной деятельности.
3. Возрастные и индивидуальные особенности развития студента.
4. Психолого-педагогические особенности одаренных студентов.
5. Аксиограмма личности студента.

*Литература:* [1, 2, 7, 9, 10, 14]

#### **Тема 5. Формы организации учебного процесса. Педагогическое проектирование (2 часа).**

**План:**

1. Роль и место лекции в вузе. Структура лекционного занятия и оценка его качества.
2. Развитие лекционной формы в системе вузовского обучения.
3. Семинарские и практические занятия в высшей школе. Семинар как взаимодействие и общение участников.
4. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых.
5. Проектно-творческая деятельность студентов.
6. Основы педагогического контроля в высшей школе.
7. Формы и этапы педагогического проектирования.
8. Проектирование содержания лекционных курсов.
9. Структурирование текста лекции.
10. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий

*Литература:* [1, 2, 8, 9, 13, 14]

#### **Тема 6. Педагогическая коммуникация (2 часа).**

**План:**

1. Сущность и генезис педагогического общения.
2. Стили педагогического общения и их технологическая характеристика.
3. Диалог и монолог в педагогическом общении.
4. Содержание и структура педагогического общения.
5. Особенности педагогического общения в вузе.

*Литература:* [1, 2, 7, 8, 9, 13, 14]

## **Тема 7. Педагогическая инноватика как теория и технология нововведений (4 часа).**

### **План:**

#### **Занятие 1.**

1. Систематика педагогических закономерностей, принципов и правил.
2. Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности.
3. Многомерный подход к классификации методов обучения, воспитания личности.
4. Эвристические методы генерирования новых идей.
5. Оптимальный выбор методов обучения преподавателем высшей школы.

#### **Занятие 2.**

1. О понятиях «теория» и «технология» обучения.
2. Модульное построение содержания дисциплины и рейтинговый контроль.
3. Интенсификация обучения и проблемное обучение. Эвристические технологии обучения.
4. Активное обучение. Деловая игра как форма активного обучения.
5. Личностно-ориентированное обучение.
6. Технология знаково-контекстного обучения.
7. Технологии развивающего обучения. Дифференцированное обучение.
8. Компетентностно-ориентированное обучение.
9. Информационные технологии обучения и технологии дистанционного образования.

*Литература:* [[1](#), [2](#), [5](#), [6](#), [7](#)]

## **Тема 8. Саморазвитие методологической культуры вузовского педагога (2 часа).**

### **План:**

1. Методологическая культура педагога как интегральная характеристика степени овладения современными методологическими знаниями.
2. Формулирование проблемы, уточнение цели, определение объекта исследования.
3. Гипотеза эксперимента. Формулировка задач исследования.
4. Этапы экспериментально-исследовательской работы

*Литература:* [[1](#), [2](#), [7](#), [8](#), [9](#), [13](#), [14](#)]

## **Тема 9. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования (2 часа).**

### **План:**

1. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования.
2. Аккредитация как одна из форм оценки качества высшего образования.
3. Государственный образовательный стандарт и оценка результатов обучения.

*Литература:* [[1](#), [2](#), [7](#), [8](#), [9](#), [13](#), [14](#)]

### **7.2. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ**

1. Традиционные и инновационные технологии управления образовательными системами.
2. Сущность и виды инновационной политики вуза в современных условиях.
3. Характеристика системы образования одной из зарубежных стран. Её достоинства и недостатки.
4. Примеры альтернативных школ. Ваше отношение к ним.
5. Педагогическое мастерство. Пути и этапы его становления.
6. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности.
7. Основы профессионального самовоспитания и самообразования студентов вуза.
8. Развитие творческой личности специалиста – основная проблема акмеологии.

9. Творчество в структуре личности специалиста. Методы диагностики и стимуляции творческой деятельности.
10. Формирование личности специалиста на основных этапах профессионального становления.
11. Реализация процесса формирования целостной личности студента в практике работы вуза.
12. Проблемы содержания образования и перспективы его развития.
13. Мастерство преподавателя высшей школы и его творческий подход к методам воспитания.
14. Средства педагогического воздействия на личность.
15. Интерактивное обучение.
16. Диагностика качества образовательного процесса в вузе.
17. Проблема соотношения лекционных и семинарских занятий.
18. Дистанционное обучение.
19. Семинары и конференции. Как управлять дискуссией?
20. Условия эффективного проведения различных видов вузовской лекции.
21. Содержание понятия «Базовая культура личности». Основные направления воспитания личности.
22. Философско-мировоззренческая подготовка студентов (сущность, назначение, функции мировоззрения; основные пути и средства формирования научного мировоззрения; воспитательная функция религии...).
23. Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности (цель и содержание гражданского воспитания студентов; патриотическое воспитание; формирование культуры межнационального общения; правовое воспитание...).
24. Формирование основ нравственной культуры личности (содержание и методы нравственного воспитания; критерии нравственной воспитанности; воспитание гуманности; экологическая культура студентов...).
25. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация студентов (задачи и содержание трудового воспитания; педагогические условия организации трудового воспитания; профессиональная ориентация; формирование основ экономической культуры студентов...).
26. Формирование эстетической культуры студентов (понятие об эстетической культуре личности; формирование эстетической культуры средствами искусства...).
27. Воспитание физической культуры студентов (задачи и содержание воспитания физической культуры; основные средства воспитания физической культуры; физические и нравственные аспекты антиалкогольного и антитабачного воспитания...).
28. Субъективное развитие академической группы и формирование активной позиции студентов.
29. Субъективное влияние студенческого коллектива на личность и отношение личности и коллектива.
30. Педагогический такт и авторитет учителя.
31. Техника педагогического общения.
32. Традиционные и инновационные технологии управления образовательными системами.
33. Проблема внедрения достижений педагогической науки в практику работы образовательных учреждений различного уровня.
34. Внутренняя инновационная политика вуза – инструмент управления инновационной деятельностью.
35. Оценка инновационной политики вуза.

36. Инновационный проект – основная форма организации и реализации инновационной деятельности вуза.

### 7.3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**.

**Требования к выполнению контрольной работы:**

Работа делается в тетради на 18 листов или на 10-15 листах формата А-4.

Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

#### **Вариант № 1**

1. Сущностная и функциональная характеристика педагогики как науки.
2. Системный методологический принцип.
3. Многомерный подход к классификации методов обучения, воспитания личности.

#### **Вариант №2**

1. Определение предмета педагогики высшей школы. Ее основные категории
2. Аксиологический методологический принцип.
3. О понятиях «теория» и «технология» обучения.

#### **Вариант №3**

1. Система антропологических наук и место в ней педагогики. Проблема диалектической взаимосвязи педагогики и психологии
2. Гуманистический, синергетический и герменевтический принципы.
3. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

#### **Вариант №4**

1. Общемировые тенденции развития современной педагогической науки.
2. Культурологический принцип.
3. Интенсификация обучения.

#### **Вариант №5**

1. Проблема единства и целостности мирового образовательного пространства
2. Антропологический методологический принцип.
3. Проблемное обучение.

#### **Вариант №6**

1. Характеристика традиционных и инновационных подходов к проблеме воспитания и развития личности.
2. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности.
3. Педагог высшей школы как преподаватель.

#### **Вариант №7**

1. Современные тенденции развития высшего образования за рубежом.
2. Развитие и воспитание. Диагностика развития.
3. Педагог высшей школы как воспитатель.

#### **Вариант №8**

1. Педагог высшей школы как интеллигентная личность и человек культуры.
2. Сущность социализации и ее стадии. Факторы социализации и формирования личности.
3. Педагог высшей школы как методист

### **Вариант №9**

1. Обоснование необходимости акмеологического подхода к определению и формированию личности специалиста.
2. Педагог высшей школы как исследователь.
3. Роль и место лекции в вузе. Структура лекционного занятия и оценка его качества.

### **Вариант №10**

1. Студент как субъект учебной деятельности.
2. Педагогический акт как организационно-управленческая деятельность
3. Развитие лекционной формы в системе вузовского обучения.

### **Вариант №11**

1. Самосознание педагога и структура педагогической деятельности.
2. Возрастные и индивидуальные особенности развития студента.
3. Семинарские и практические занятия в высшей школе. Семинар как взаимодействие и общение участников.

### **Вариант №12**

1. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя высшей школы.
2. Психолого-педагогические особенности одаренных студентов.
3. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых.

### **Вариант №13**

1. Проектно-творческая деятельность студентов.
2. Сущность и генезис педагогического общения.
3. Эвристические технологии обучения.

### **Вариант №14**

1. Основы педагогического контроля в высшей школе.
2. Стили педагогического общения и их технологическая характеристика.
3. Активное обучение. Деловая игра как форма активного обучения.

### **Вариант №15**

1. Формы и этапы педагогического проектирования.
2. Мастерство преподавателя высшей школы и его творческий подход к методам воспитания.
3. Компетентностно-ориентированное обучение.

## **7.5. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Инновации в современной педагогической науке.
2. Компьютеризация образовательного процесса.
3. Психологический анализ компьютеризированной учебной деятельности.
4. Работа в Интернет и психологические особенности интернет-зависимости.
5. Инновационные процессы в отрасли на примере...
6. Структура и основные характеристики готовности специалиста к инновационной педагогической деятельности на примере....
7. Проектирование образовательных программ.
8. Проектирование учебной дисциплины на примере...
9. Подходы к отбору и структурированию учебной информации.
10. Проектирование учебных заданий по дисциплине...

11. Способы оценки качества образовательного процесса в вузе.
12. Особенности профессиональной деятельности преподавателя в условиях инновационного вуза.
13. Способы самоанализа и самооценки деятельности преподавателя.
14. Развитие профессионально значимых качеств преподавателя в процессе самообразования.
15. Анализ и оценка опыта организации воспитательной работы на факультете как учебно-научном и административном подразделении вуза.
16. Особенности адаптации студентов-первокурсников.
17. Психолого-педагогическая поддержка студентов в личностном и профессиональном самоопределении.
18. Социальная среда учебного заведения как фактор формирования конкурентоспособных специалистов.
19. Инновационная среда учебного заведения как фактор профессионального развития студента.
20. Воспитание студента как конкурентоспособной личности.
21. Воспитание духовно-нравственной и здоровой личности.
22. Воспитание патриотизма и гражданственности студентов.
23. Стимулирование исследовательской деятельности студентов: опыт, проблемы, пути решения.
24. Научная работа студентов за рубежом.
25. Экономическое воспитание студентов.
26. Особенности эстетического воспитания студентов.
27. Формирование здорового образа жизни студентов.
28. Студенческое самоуправление как средство развития социальных и профессиональных компетенций будущего специалиста.
29. Общественные организации и объединения студентов: опыт деятельности, проблемы, перспективы.
30. Студенческие научные общества: опыт деятельности, проблемы, перспективы.
31. Стимулирование самовоспитания студентов.
32. Саморазвитие вузовского педагога как необходимое условие конкурентоспособного специалиста.
33. Сотворчество педагога и студента – каким ему быть?
34. Качество высшего образования – механизмы обеспечения.
35. Определения и классификации компетенций, их многообразие.
36. Актуальные проблемы педагогики XXI века.
37. Наука как форма повышения научно-педагогической квалификации преподавателя ВШ.
38. Инновационные структуры и формы организации научно-исследовательской деятельности в вузе.
39. Сущность, принципы, пути и средства интенсификация образовательного процесса.
40. Интенсификация образовательного процесса (на примере изучения конкретных дисциплин).
41. Исследовательская деятельность студентов: состояние, проблемы, пути её совершенствования.
42. Особенности самообразования в информационном обществе.
43. Основные направления интенсификации самообразования педагога.
44. Технологии формирования самообразовательных умений.
45. Культура чтения как средство повышения качества самообразования.
46. Особенности педагогического понимания.

47. Особенности интерактивного обучения.
48. Традиционные и инновационные технологии управления образовательными системами.
49. Инновационный проект – основная форма организации и реализации инновационной деятельности вуза.
50. Проблема внедрения достижений педагогической науки в практику работы образовательных учреждений.

## 8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование аспирантов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Инновационные методы преподавания в вузе» осуществляется аспирантами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у аспирантов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения семинарских занятий аспиранты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Помимо устной работы, проводится защита рефератов по теме семинарского занятия, сопровождающаяся его обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа аспирантов и консультации.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Семинарские занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач.

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ АСПИРАНТОВ

Характеристика знания предмета и ответов	
Отлично (5)	Аспирант глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач
Хорошо (4)	Аспирант знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
Удовлетворительно (3)	Аспирант знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
Неудовлетворительно (2)	Аспирант не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Аспирант отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

## 10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1. [Андреев А. А. Педагогика высшей школы : новый курс / А. А. Андреев. — М. : ММИЭИФП, 2002. — 264 с.](#)
2. [Егоров В.В. Педагогика высшей школы : учеб. пособ. / Э. Г. Скибицкий, В. Г. Храпченков. — Новосибирск : САФБД, 2008. — 260 с.](#)
3. [Ефремов О. Ю. Педагогика : краткий курс. — СПб : Питер, 2009. — 256 с.](#)
4. [Педагогика : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. — М. : Педагогическое общество России, 1998. — 640 с.](#)
5. [Радугин А. А. Педагогика : Учеб.пособ для висш. учеб. заведений. — М. : Центр, 2002. — 272 с.](#)
6. [Сластенин В. А. Педагогика : учебник / И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — 11-е изд., стер. — М. : Академия, 2012. — 608 с.](#)
7. [Качуровский В. И. Педагогика высшей школы : учеб.пособие. — Пермь :Перм. гос. нац. исслед. ун-т, 2015. — 150 с.](#)
8. [Крюкова В. В. Музыкальная педагогика. — Ростов н/Д : Феникс, 2002. — 288 с.](#)
9. [Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособ. / отв.ред. М. В. Буланова-Топоркова. — Ростов н/Д : Феникс, 2002. — 544 с.](#)
10. [Пионова Р. С.Педагогика высшей школы. — Минск : Университетское, 2002. — 256 с.](#)
11. [Сивцова А. В. Психология и педагогика высшей школы : учеб.-метод. пособ. — Барнаул : РИО Алтайского ГАУ, 2017. — 70 с.](#)
12. [Смирнов С. А. Педагогика : педагогические теории, системы, технологии : учебник / С. А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др. — 4-е изд., испр. — М. : Академия, 2000. — 512 с.](#)
13. [Феденко Н. Г. Артпедагогика как катарсис общества XXI века // Педагогічні науки: зб. наук. праць. — // 2006. — № 8 \(103\). — Луганськ : ЛНПУ імені Тараса Шевченка. — С. 235-241.](#)
14. [Шаринов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособ. — М. : Логос, 2012. — 448 с](#)

### *Интернет-источники:*

1. [www.dictionary.fio.ru](http://www.dictionary.fio.ru)—Педагогический энциклопедический словарь. Ресурс Федерации Интернет-образования. Полная электронная версия «Педагогического энциклопедического словаря», выпущенного в 2002 г. под редакцией издательства «Большая Российская Энциклопедия».
2. [bibrao.gnpbu.ru](http://bibrao.gnpbu.ru) – Научно-педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) — академическая сетевая библиотека, специализирующаяся по педагогике и психологии. Библиотека представляет собой многофункциональную полнотекстовую информационно-поисковую систему, обеспечивающую сбор, хранение и распространение информации в интересах научных психолого-педагогических исследований и образования.
3. [psy.1september.ru](http://psy.1september.ru) – сайт журнала «Школьный психолог. Приложение к газете «Первое сентября»». Кроме прочих материалов, содержит электронные версии статей.
4. [ruk.1september.ru](http://ruk.1september.ru) – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»». Кроме прочих материалов, содержит электронные версии статей.
5. [school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru) – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Федеральное хранилище.
6. [www.psylib.ukrweb.net](http://www.psylib.ukrweb.net) – психологическая библиотека «Самопознание и развитие» Киевского Фонда содействия развитию психической культуры. Разделы: Психология, Психогигиена, Философия, Религия, Восток, Культурология, Методология, Критика, Свидетельства, Метафоры.

7. [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru) – ФИПИ – федеральный институт педагогических измерений. ЕГЭ - контрольно измерительные материалы (демо ЕГЭ). Федеральный банк тестовых заданий (открытый сегмент). Научно-исследовательская работа. Повышение квалификации.
8. [www.ise.iip.net](http://www.ise.iip.net)– Институт коррекционной педагогики РАО. История института, его структура, приоритетные направления исследований. В разделе «Продукция» представлен алфавитный каталог публикаций сотрудников института за 1995-2000.
9. [www.itop.ru](http://www.itop.ru)– Институт теории образования и педагогики РАО. На сайте представлены данные о подразделениях института, направлениях исследований, аспирантуре и докторантуре, информация о конференциях, публикации сотрудников института.
10. [www.maro.newmail.ru](http://www.maro.newmail.ru)–«Международная Ассоциация «Развивающее обучение» (МАРО). Официальный сайт организации. На сайте имеются публикации научной лаборатории Ассоциации, информация об олимпиадах РО, информация о проектах и изданиях МАРО.

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. При подготовке к занятиям по данной дисциплине используется аудиторный фонд (столы, стулья).

При подготовке и проведении занятий используются дополнительные материалы. Предоставляется литература читального зала библиотеки ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М.Матусовского». Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии.

Информационные технологии и программное обеспечение не применяются.