

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Эксплицитная эстетика и имплицитная эстетика.
2. Феномен античного мифа. Эстетика Древней Греции и Рима.
3. Эстетика Средневековья и Возрождения.
4. Эстетика классицизма (Р.Декарт, Н.Буало, реализм, барокко).
5. Эстетика Просвещения (Вольтер, Д.Дидро).
6. Стили и ордера архитектуры Др. Греции.
7. Античная скульптура: представители и их произведения.
8. Эстетика Платона в диалогах.
9. Эстетика Аристотеля.
10. Эстетика Аврелия Августина.
11. Эстетические взгляды Фомы Аквинского.
12. Романский, византийский и готический стили в искусстве Средневековья.
13. Эстетика карнавальной культуры.
14. Эстетика итальянского Возрождения: Данте Алигьери: теория и творчество;
15. Эстетика Северного Возрождения: Е.Роттердамский, Фр. Рабле и его «Гаргантюа и Пантагрюэль».
16. Теоретические концепции Ренессанса. Концепция Л.Б.Альберти.
17. Эстетика эпохи немецкого Просвещения: А. Баумгартен. Г.Е.Лессинг. Дж. Винкельман. И.Г.Гердер.
18. Эстетика французской школы: Дени Дидро. К.А.Гельвеций. Ш.Баттьо.
19. Эстетика английской школы: А.Шефтсбери. Е.Бьорк. Д.Юм.
20. Эстетика Канта: аналитика прекрасного и возвышенного; анализ эстетического вкуса; проблема гения.
21. Эстетика Гегеля: эстетика как система искусств.
22. Эстетика Ф.Шеллинга: философия искусства и система трансцендентального идеализма.
23. Основные принципы эстетики романтизма.
24. Эстетическая концепция Новалиса.
25. Эстетические концепции и творчество Ф. Шиллера.
26. Теория романтической иронии Ф.Шлегель.
27. Эстетические взгляды Шопенгауэра.
28. Литература романтизма. Великие поэты романтизма: Дж.Байрона, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов.
29. Эстетические принципы искусства реализма.
30. Эстетический анализ литературы реализма. Л.Толстой, Ф.Достоевский, Н.В.Гоголь, А.П.Чехов.

## ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Гомер - поэмы «Илиада», «Одиссея».
2. Софокл - драма «Эдип-царь».
3. Вергилий, Гораций, Овидий (поэзия на выбор).
4. Данте Алигьери «Божественная комедия».
5. Омар Хайям (стихи).
6. Средневековый эпос «Песнь о Роланде», «Тристан и Изольда».
7. Ф.Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».
8. У.Шекспир «Гамлет», «Король Лир», «Ромео и Джульетта».
9. М.де Сервантес «Дон Кихот».

10. Ж.Б.Мольер «Тартюф».
11. И.В.Гете «Фауст».
12. Корнель «Сид».
13. Ф.Шиллер «Коварство и любовь».
14. Дж. Байрон - стихи, поэмы.
15. А.С.Пушкин - стихи, поэмы, «Евгений Онегин».
16. М.Ю.Лермонтов - стихи, поэмы, «Демон», «Мцыри».
17. В.Гюго «Собор Парижской Богоматери».
18. Н.В.Гоголь «Мертвые души».
19. Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы».
20. Л.Толстой «Анна Каренина» или «Война и мир».
21. А.П.Чехов «Три сестры», «Вишневый сад», рассказы.