**ГРАФИК ПЕРЕСДАЧИ**

**академической задолженности студентов**

**(Дневная форма обучения)**

***Кафедра музыкального искусства эстрады***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф. И. О. преподавателя** | **Дисциплина** | **Дата** | **Время консультаций** | **Аудитория** |
| Герман Ольга Геннадьевна | Сольное пение | 26 января (вторник) | 11.15- 12.40 | 006/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Сольное пение | 25 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Макшанцева Инна Михайловна. | Сольное пение | 26 января (вторник) | 12.50 – 14.15 | 302/4 |
| Черникова Светлана Валентиновна | Сольное пение | 27 января (среда) | 11.15 – 12.40 | 102/1 |
| Иванова Елена Ивановна | История исполнительского вокального искусства | 25 января (понедельник) | 11.15 – 12.40 | 209/4 |
| Черникова Светлана Валентиновна | История джазовой и эстрадной музыки | 27 января (среда) | 8.00 – 9.25 | 207/1 |
| Карамова Екатерина Муратовна | Дирижирование | 25 января (понедельник) | 8.00 – 9.25 | 216/1 |
| Федякова Елена Юрьевна | Высшая математика | 26 января (вторник) | 11.15 – 12.40 | 401/1 |
| Галкин Валерий Валентинович | Музыкальное искусство эстрады | 25 января (понедельник) | 9.35 – 11.00 | 104/1 |
| Казаков Константин Юрьевич | Музыкальное искусство эстрады | 25 января (понедельник) | 11.15 – 12.40 | 103/1 |
| Радченко Андрей Тимофеевич. | История исполнительского искусства | 25 января (понедельник) | 14.25 – 15.50 | 103/1 |
| Иванова Елена Ивановна | Вокальный ансамбль | 26 января (вторник) | 11.15 – 12.40 | 209/4 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Основы электроакустики | 27 января (среда) | 9.35 – 11.00 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Звукорежиссура | 25 января (понедельник) | 11.15 – 12.40 | 005/4 |
| Федякова Елена Юрьевна | Теория вероятностей и математическая статистика | 30 января (суббота) | 12.50 – 14.15 | 401/1 |
| Комиссаренко Александр Иванович | ТОЭ | 28 января (четверг) | 14.25 – 15.50 | 401/1 |
| Простак Юрий Иванович | Ансамбль | 26 января (вторник) | 14.25 – 15.50 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Основы джазовой импровизации | 28 января (четверг) | 14.25 – 15.50 | 103/1 |
| Черникова Светлана Валентиновна | Методика преподавания специальных дисциплин | 27 января (среда) | 12.50 – 14.15 | 111/1 |
| Радченко Андрей Тимофеевич | Анализ исполнительских стилей | 25 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 102/1 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Электроакустика | 26 января (вторник) | 11.15 – 12.40 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Средства звукозаписи | 29 января (пятница) | 9.35 – 11.00 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Компьютерное обеспечение | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 005/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Сольное пение | 18 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Макшанцева Инна Михайловна. | Сольное пение | 18 января (понедельник) | 9.35 – 11.00 | 006/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Вокальный ансамбль | 18 января (понедельник) | 14.25 -15.50 | 209/4 |
| Простак Юрий Иванович | Основы джазовой импровизации | 19 января (вторник) | 11.15 – 12.50 | 103/1 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Основы электроакустики | 19 января (вторник) | 14.25 -15.50 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Звукорежиссура | 18 января (понедельник) | 14.25 – 15.50 | 005/4 |
| Комиссаренко Александр Иванович | Основы информационных технологий | 18 января (понедельник) | 16.00 – 17.25 | 215/2 |
| Комиссаренко Александр Иванович | Текстовые редакторы | 18 января (понедельник) | 9.35 – 11.00 | 215/2 |
| Комиссаренко Александр Иванович | ТОЭ | 18 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 215/2 |
| Простак Юрий Иванович | Музыкальное искусство эстрады | 19 января (вторник) | 11.15 – 12.50 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Ансамбль | 19 января (вторник) | 16.00 – 17.20 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Джазовая импровизация | 19 января (вторник) | 9.35 – 11.00 | 103/1 |

**ГРАФИК ПЕРЕСДАЧИ**

**академической задолженности студентов**

**(Заочная форма обучения)**

***Кафедра музыкального искусства эстрады***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф. И. О. преподавателя** | **Дисциплина** | **Дата** | **Время консультаций** | **Аудитория** |
| Герман Ольга Геннадьевна. | Сольное пение | 28 января (четверг) | 11.15- 12.40 | 006/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Сольное пение | 28 января (четверг) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Макшанцева Инна Михайловна | Сольное пение | 28 января (четверг) | 12.50 – 14.15 | 302/4 |
| Черникова Светлана Валентиновна | Сольное пение | 28 января (четверг) | 11.15 – 12.40 | 102/1 |
| Иванова Елена Ивановна | История исполнительского вокального искусства | 28 января (четверг) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Черникова Светлана Валентиновна | История джазовой и эстрадной музыки | 28 января (четверг) | 8.00 – 9.25 | 207/1 |
| Карамова Екатерина Муратовна | Дирижирование | 28 января (четверг) | 8.00 – 9.25 | 216/1 |
| Федякова Елена Юрьевна | Высшая математика | 30 января (суббота) | 11.15 – 12.40 | 401/1 |
| Галкин Валерий Валентинович | Музыкальное искусство эстрады | 28 января (четверг) | 9.35 – 11.00 | 104/1 |
| Казаков Константин. Юрьевич | Музыкальное искусство эстрады | 28 января (четверг) | 11.15 – 12.40 | 103/1 |
| Радченко Андрей Тимофеевич | История исполнительского искусства | 29 января (пятница) | 15.55 – 17.20 | 103/1 |
| Иванова Елена Ивановна | Вокальный ансамбль | 28 января (четверг) | 11.15 – 12.40 | 209/4 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Основы электроакустики | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович. | Звукорежиссура | 28 января (четверг) | 9.35 – 11.00 | 005/4 |
| Федякова Елена Юрьевна | Теория вероятностей и математическая статистика | 30 января (суббота) | 12.50 – 14.15 | 401/1 |
| Комиссаренко Александр Иванович | ТОЭ | 28 января (четверг) | 14.25 – 15.50 | 401/1 |
| Простак Юрий Иванович | Ансамбль | 28 января (четверг) | 12.50 – 14.15 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Основы джазовой импровизации | 28 января (четверг) | 14.25 – 15.50 | 103/1 |
| Иванова Елена Ивановна | Сольное пение | 25 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Макшанцева Инна Михайловна | Сольное пение | 25 января (понедельник) | 9.35 – 11.00 | 006/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Вокальный ансамбль | 25 января (понедельник) | 14.25 -15.50 | 209/4 |
| Простак Юрий Иванович | Основы джазовой импровизации | 26 января (вторник) | 11.15 – 12.50 | 103/1 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Основы электроакустики | 26 января (вторник) | 14.25 -15.50 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Звукорежиссура | 25 января (понедельник) | 14.25 – 15.50 | 005/4 |
| Комиссаренко Александр Иванович | Основы информационных технологий | 25 января (понедельник) | 16.00 – 17.25 | 215/2 |
| Комиссаренко Александр Иванович | Текстовые редакторы | 25 января (понедельник) | 9.35 – 11.00 | 215/2 |
| Комиссаренко Александр Иванович | ТОЭ | 25 января (понедельник) | 12.50 – 14.15 | 215/2 |
| Простак Юрий Иванович | Музыкальное искусство эстрады | 26 января (вторник) | 11.15 – 12.50 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Ансамбль | 26 января (вторник) | 16.00 – 17.20 | 103/1 |
| Простак Юрий Иванович | Джазовая импровизация | 26 января (вторник) | 9.35 – 11.00 | 103/1 |
| Черникова Светлана Валентиновна | Методика преподавания специальных дисциплин | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 111/1 |
| Радченко Андрей Тимофеевич | Анализ исполнительских стилей | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 102/1 |
| Дерский Юрий Яковлевич | Электроакустика | 29 января (пятница) | 11.15 – 12.40 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Средства звукозаписи | 29 января (пятница) | 9.35 – 11.00 | 005/4 |
| Колосов Вячеслав Леонидович | Компьютерное обеспечение | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 005/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Сольное пение | 29 января (пятница) | 12.50 – 14.15 | 209/4 |
| Макшанцева Инна Михайловна | Сольное пение | 29 января (пятница) | 11.15 – 12.50 | 006/4 |
| Иванова Елена Ивановна | Вокальный ансамбль | 29 января (пятница) | 14.25 -15.50 | 209/4 |
| Простак Юрий Иванович | Основы джазовой импровизации | 29 января (пятница) | 15.55 – 16.35 | 103/1 |