**Ольга Григорьевна Лукьянченко,**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры

библиотековедения, документоведения и информационной деятельности

Луганской государственной академии культуры и искусств

имени М. Л. Матусовского

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК ЛУГАНЩИНЫ –**

**НАШЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ**

История библиотечного дела Луганщины первых десятилетий ХХ столетия – это феноменальное отражение истории культуры Луганского края, самобытной, неповторимой и в то же самое время такой похожей на культуру сотен городов и сёл государства, начавшего отсчёт новой эпохи в своей истории.

Рождение и становление библиотечной сети Луганщины раскрывают особенности этого процесса в его исторической закономерности. Ряд работ луганских исследователей в области краеведения (Л. Сорокина, Л. Зайцева, Н. Литвиненко, О. Лукьянченко и др.) раскрывают многогранность и значительность библиотек в формировании культурологического пространства нашего края в начале ХХ столетия.

Среди многоаспектных направлений деятельности библиотек в период своего становления наиболее значимыми являются борьба с безграмотностью, культурно-просветительная деятельность, идеологическое воспитание населения.

Каждое из этих направлений характеризуют своеобразные специальные формы работы, используемые библиотеками.

Значительное количество исторических источников сохранили свидетельства колоссальной работы библиотек по ликвидации безграмотности среди детей, подростков и взрослого населения Луганщины. Школы и пункты – ликбезы – практически функционировали при публичных, ведомственных библиотеках, в библиотеках сельбудов и в избах-читальнях. С середины 20-х годов ХХ ст. борьба с неграмотностью в Луганском крае систематизируется благодаря настойчивой деятельности библиотек.

Согласно плана по ликвидации неграмотности, разработанного органами окрполитпросвета по Луганскому округу на 1925/1926 учебный год, к 10-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции необходимо было обучить грамоте 37 468 человек в возрасте от 16 до 35 лет, 33 426 человек в возрасте 12 – 16 лет, 37 000 малограмотных граждан в взрасте от 16 до 35 лет.

Наиболее активными в решении этой задачи были библиотеки крупных промышленных предприятий. Для рабочих, их жён и детей в библиотеке завода им. Октябрьской революции были открыты 3 ликбеза, на Луганском патронном заводе – 2 ликбеза, в библиотеке Союза промышленников – 2 ликбеза, в библиотеке Текстильной фабрики – 1 ликбез.

В ликбезах завода им. Октябрьской революции всех учащихся разделили на четыре группы: 2 группы – совсем безграмотные, 1 группа – малограмотные, 1 группа – остромалограмотные. Для учащихся создавали специальную учебную литературу, методическую целесообразность которой обговаривали на специальных совещаниях (буквари «Наша сила – наша нива», «Машина – сила», «Красное знамя»; учебный комплекс «Наше село»; хрестоматия «У станка; пособия «Книга СССР и других стран», «Работа скнигой и газетой»). Обсуждались материалы периодической печати и методы работы с ними, в одном из протоколов совещания подчёркивалось, что работа с периодикой «…содействует воспитанию сознательного гражданина, творца новой социалистической жизни».

 Практиковались праздничные выпуски обучившихся, которые проводились торжественно в красных уголках и библиотеках завода. Самых успешных выпускников премировали. Например, 19-ти випускникам ликбеза рудника им. Володарского выданы библиотечки, состоящие из таких книг:

* В.В.Буш. «У станка»;
* А.Н.Панов. «Мироведение;
* А.М.Никульский. «Биология»;
* И.Сталин. «Об итогах ХІІІ съезда РКП(б);
* Дикштейн. «Кто чем живёт»;
* Ем. Ярославский. «Мысли Ленина о религии»;
* А.Соленик. «Советское строительство»;
* Н.В.Крыленко. «СССР и национальный вопрос»;
* Г.И.Зиновьев. «Первые пятилетки Коминтерна»;
* Л.М.Коганович. «Как построена РКП(б)»;
* Г.Зиновьев. «История Российской Коммунистической партии».

Специальные школьные советы решали и организационные, и учебные, и методические вопросы.

Формы культурно-просветительной работы и идеологического воспитания населения были близкими по своей сути, как и эти направления работы по содержанию. Библиотеки просвещали и воспитывали читателей с позиций идеологических бойцов «культурной революции».

Рекомендательные списки для чтения, выставки специализированной литературы для конференций, совещаний инженерно-технических работников, литературные вечера – эти формы работы были наиболее значимыми в библиотеках промышленных предприятий.

Центральная Окружная Библиотека г. Луганска (ЦОБ) планирует работу поквартально, включая различные направления деятельности. Например, в плане библиотеки на октябрь, ноябрь, декабрь 1928 года как культурно-просветительная, так и организационно-методическая работа. Библиотека готовит книжные выставки по следующим темам.

1. «Диктатура пролетариата и Октябрьская революция».

2. «Вождю Октября».

3. «На путях к Октябрю».

4. «Октябрь и гражданская война».

5. «Октябрьская революция и партия».

6. «Октябрьская революция и классы».

7. «Армия и фронт в 1917 году».

8. «Пролетарка и Октябрь».

9. «Молодость и Октябрь».

10. «Октябрь и национальный вопрос».

11. «11 Октябрь и оборона СССР».

12. «К всемирному Октябрю».

13. «Страны социализма».

14. «Октябрь и гражданская война в художественной литературе».

15. «Дети и гражданская война».

На 28 октября запланировано собрание заведующих передвижными пунктами со следующей повесткой дня:

1. Доклад о своих рабочих передвижках № 3, № 14.

2. Формы учета работы на передвижных пунктах.

В период с 20 по 25 ноября – организация передвижных пунктов на зимний период в поселке Александровском, в городке «О.Р.» («Октябрьской революции»), в Каменном Броде. Для читателей города Луганска – вечер рабочей критики.

Интересным было сотрудничество библиотек с другими социальными институциями по формированию культурных ценностей читателей. Особенно плодотворной оказалась работа по пропаганде литературного творчества молодых донбасских писателей – членов «Союза пролетарских писателей Донбасса «Забой» (дальше – «Забой»), который стал настоящей школой для творческой шахтёрской молодежи. Как удостоверяют многочисленные публикации, луганчане-«забойцы» – частые гости в библиотеках на горных рудниках, в районных библиотеках, ЦОБ г. Луганска, они читают свои произведения, разъясняют политические вопросы. В библиотеке организуют литературно-краеведческие вечера по произведениям «забойцев», краеведческие фонды пополняют периодические издания, где печатают прозаические и поэтические произведения молодых начинающих литераторов. В Луганской библиотеке выступают с чтением своих произведений Н. Упеник, П. Беспощадный, П. Байдебура. В выступлениях они декларируют свои идеологические и художественные убеждения. Глубоко патриотическая и понятная луганчанам поэзия, особенно посвящения родному Луганску.

Примером работы сельских библиотек, изб-читален по культурному развитию населения может служить следующий документ.

**Типичный план работы опорных сельбудов на ІІ квартал 1926/27 учебного года**

**Массовая, кружковая и библиотечная работа**

**Январь**

1. Провести 3 громкие читки и беседу о Ленине и 9-ом января.

2. Выпустить ко дню смерти Ленина стенгазету, книжную выставку, разучить хор, драматический кружок, революционную песню, декламацию, спектакль.

**Февраль**

1. Провести 8 громких читок.

2. Провести беседу о самообразовании.

3. Поставить 2 театральных представления.

**Март**

1. Провести 6 громких читок и бесед.

2. Провести День крестьянки (лекция врача).

3. Поставить агитсуды над пьяницей.

4. Применить опыт проведения семейных вечеров.

5. В полной мере обслуживать проведение революционных праздников.

К обязательной форме работы сельбудов в предвыборной кампании политпросветы присылают инструктаж, согласно которому необходимо библиотеке провести следующие мероприятия: выпустить стенгазету, провести чтение по стенгазете, организовать живую газету, политсуды, вечера вопросов и ответов, политлотереи, представления – всё на тему о выборах, перевыборах советов.

Многочисленные архивные источники подтверждают активное участие библиотек всех уровней в формировании духовности родного края. Изучение исторического опыта деятельности этих хранилищ знаний и культурного наследия, несомненно, является одним из приоритетных направлений в современном библиотековедении.

**Литература**

1. Лук’янченко О. Г. Становлення бібліотечної мережі Луганщини: історичний аспект : навч. посібник / О. Г. Лук’янченко, Н. К. Литвиненко. – Луганськ : Вид-во «ЧП Графік», 2013. – 166 с.

olga21021954@mail.ru